

Correio da Manhã

Fundador - EDMUNDO BITTENCOURT

DIRECTOR
M. PAULO FILHO

ANNO XXIX - N. 10.768

RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 2 DE FEVEREIRO DE 1930

Gerente - EDMUNDO BRAGANTE

LARGO DA CARIOCA, 43

O general Primo de Rivera visitou o novo presidente do conselho de Hespanha e reiterou a afirmação de que está pronto a auxiliar de qualquer forma o governo Berenguer

Continúa na Alemanha a agitação promovida pelos comunistas para perturbar a paz interna do Reich

Está travada uma luta feroz entre o governo dos Soviéticos e os kulaks, ou ricos camponeses contrários às disposições governamentais sobre o trabalho agrícola

A Hespanha sob o novo regimen e a caminho da normalidade

Primo de Rivera visitou o chefe do governo, despedindo-se por estar de viagem para Jerez

Manifestando o seu apoio ao general Berenguer, o ex-dictador reafirma a sua disposição de auxiliar de qualquer modo a administração

Madrid, 1 (Associated Press) — O general Primo de Rivera visitou hoje o gabinete onde durante longo tempo governou como ditador. O ex-presidente do Conselho procurou o seu sucessor, general Berenguer, afim de se despedir, visto como está em preparativos para seguir dentro de poucos dias para a sua cidade natal — Jerez.

A entrevista entre os dois generaes foi cordialissima e, terminada, o general Berenguer acompanhou Primo de Rivera até a escadaria, onde se separaram, trocando cumprimentos muito calorosos.

Primo de Rivera figurou entre os primeiros a manifestar apoio ao novo governo, e reiterou ao seu substituto a afirmação, anteriormente já feita, de que estava a disposição do general Berenguer para auxiliar a sua administração de qualquer modo.

OS BOATOS DE PERTURBAÇÃO DA ORDEM

Madrid, 1 (Associated Press) — As autoridades nesta capital continuam a mostrar-se surprehendidas quando são informadas sobre as notícias que estão circulando fora das fronteiras da Hespanha de perturbações da ordem em diversos pontos do país, surpresa que é justificada uma vez que em toda a parte reina a maior tranquilidade na Hespanha.

Esta capital tem estado e está tranquila, perfeitamente tranquila desde o advento do novo governo e as notícias de outros pontos do reino registam tranquilidade semelhante.

Não ha censura sobre as notícias telegraphicas para o exterior. De accordo com o novo governo, a censura interna sobre jornales locaes é agora muito mais branda do que antes e dá-se a entender que ella será suspensa de todo.

Madrid está sendo mystificada pelas notícias da fronteira dizendo que é alarmante a situação na Hespanha. O que diz o futuro poderá ser visto depois, mas presentemente não ha informações aqui capazes de dar corpo a notícias locaes de disturbios.

Madrid está sendo mystificada pelas notícias da fronteira dizendo que é alarmante a situação na Hespanha. O que diz o futuro poderá ser visto depois, mas presentemente não ha informações aqui capazes de dar corpo a notícias locaes de disturbios.

O GENERAL WEYLER VISITA O CHEFE DO GOVERNO

Madrid, 1 (Associated Press) — Entre os numerosos visitantes que o general Berenguer recebeu e que lhe foram levar congratulações, manifestando o seu apoio, figurava o general Weyler, velho guerreiro, ainda vigoroso e que tem tomado parte activa nos negocios publicos.

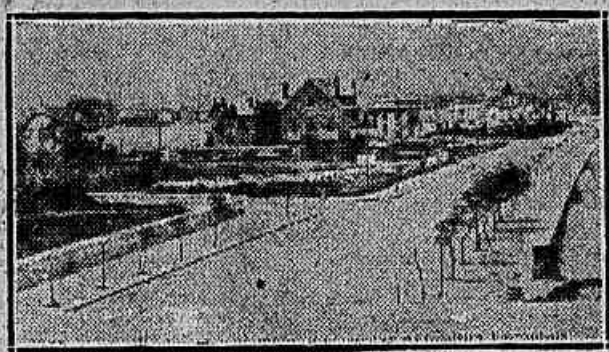
OS TRABALHOS DOS DEMAIS MINISTROS

Madrid, 1 (Associated Press) — Todos os membros do novo gabinete devotaram uma parte consideravel do dia de hoje, fazendo e recebendo cortezias e visitas, em preparativos para a reunião do gabinete esta noite.

A IMPRENSA COMEÇA A RESPIRAR

Madrid, 1 (U. P.) — Não obstante ter sido anunciado pelo novo governo que a censura de imprensa continuaria rigorosa porque "era privilegio do Congresso do Senado julgar a obra da ditadura", nota-se que as autoridades estão se mostrando benevolentes para com os jornalistas, permitindo a exploração de factos politicos que até agora teriam valido ao seu autor uma severa punição. Nos circulos de imprensa sentem-se que o ambiente agora é outro muito diferente e que os jornalistas respiram a liberdade reconquistada.

O jornal El Socialista, declarando que a Hespanha de El Debate — jornal catholico e ultra-direitista — não é a verdadeira Hespanha, argumenta contra os editoriaes daquelle orgão de imprensa e conclue declarando que os socialistas partilham do seu optimismo mas não das esperanças que elle alimenta para o futuro.



Hendaya, cidade fronteiriça, que é o escaudouro classico das notícias dos acontecimentos que se verificam na Hespanha

El Sol, num gracioso "suelto", assignado por Heliofilo, demonstra que a rainha da Belleza não será Elena Espla, e sim, a verdadeira Miss Hespanha de 1930.

REGRESSA A BARCELONA O CAPITÃO GENERAL

Barcelona, 1 (U. P.) — Regressaram a esta capital o capitão-general e o presidente da deputação. Ambos desceram a estação, onde o general Berenguer tinha solicitado que elles continuassem no desempenho dos seus respectivos cargos.

Ambos manifestaram a sua absoluta fidelidade ao novo governo.

O SR. CAMBO EM BARCELONA

Barcelona, 1 (Havas) — Chegou a esta cidade o sr. Cambo que foi recebido na estação por grande numero de amigos e corrações politicos.

PRIMO DE RIVERA DESPEDE-SE DO REI

Paris, 1 (Havas) — O correspondente do "Temps" em Madrid, anuncia que o general Primo de Rivera esteve hoje, no palacio real afim de apresentar as suas despedidas ao rei Alfonso XIII e aos demais membros da familia real de Hespanha.

O ex-presidente do Directorio chegou ao palacio ás 11 e meia horas da manhã, precisamente e, dali se retirava cerca de dez minutos depois.

COMENTARIOS DO "TEMPS" DE PARIS

Paris, 1 (Havas) — Tratando da solução da crise ministerial na Hespanha, o "Temps" declara que o gabinete organizado pelo general Berenguer não dá, em conjunto, a impressão de que habitualmente se chama "um grande Ministerio", e isso porque não figura ali nenhum dos membros da familia real de Hespanha.

O ex-presidente do Directorio chegou ao palacio ás 11 e meia horas da manhã, precisamente e, dali se retirava cerca de dez minutos depois.

COMENTARIOS DO "TEMPS" DE PARIS

Paris, 1 (Havas) — Tratando da solução da crise ministerial na Hespanha, o "Temps" declara que o gabinete organizado pelo general Berenguer não dá, em conjunto, a impressão de que habitualmente se chama "um grande Ministerio", e isso porque não figura ali nenhum dos membros da familia real de Hespanha.

PRIMO DE RIVERA QUER AJUDAR A HESPANHA A SAIR DA CRISE

Madrid, 1 (U. P.) — O correspondente do "Le Journal" em Madrid realizou uma entrevista com o ex-dictador general Primo de Rivera, que disse: "O meu dever nas actuaes circunstancias é de ajudar com uma attitudão serena e um silencio discreto a solução da crise, da qual estou certo de que a Hespanha sairá bem".

ABREM-SE AS UNIVERSIDADES

Madrid, 1 (U. P.) — As autoridades mandaram abrir as uni-

HESPANHA-PORTUGAL

A ida do rei Alfonso a Lisboa em retribuição a visita do general Carmona

MADRID, 1 (Associated Press) — O rei Alfonso da Hespanha está se preparando para fazer uma viagem de cordialidade a Portugal. Esse é outro passo no programma delineado por ambos os governos para cimentarem a amizade e entendimento entre os dois países da península Iberica.

A viagem do rei é para retribuir, oficialmente, a visita a anno passado feita pelo presidente Carmona a Madrid. O fim dessas visitas é desenvolver as relações culturais e commerciaes entre hespanhezes e portugueses, e que os dois governos consideram ser de aproveitamento mutuo e bemfazejo.

Como resultado da atmosfera amistosa estabelecida pelo contacto pessoal dos dois chefes de estado, acredita-se que as questões pendentes entre os dois governos serão ajustadas de maneira agradável. Estas compreendem as tarifas, direitos marginaes sobre os rios existentes nos limites, direitos de pesca nas costas, simplificação dos detalhes da aduana, afim de promover o commercio e o turismo entre os dois países.

A data precisa da visita do rei a Lisboa ainda não foi annunciada, mas parece que está planejada para abril ou maio. Talvez o soberano faça a viagem, num navio de guerra hespanhol, ou, se preferir, irá por trem.

CONFERENCIAS DO MINISTRO DA JUSTIÇA

Madrid, 1 (Havas) — O ministro da Justiça, em declarações feitas aos jornalistas disse que se avistara com varias personalidades notorias como o duque D'Almodovar, o conde de Peña e os srs. Ordoñez Rodriguez, Viquiri e Lopes Barroco, com os quaes conferenciara sobre o momento politico.

A AMNISTIA

Madrid, 1 (Havas) — Os jornales da tarde noticiam que o governo dará ampla amnistia aos condemnados por crimes politicos no dia 5 do corrente, anniversario da rainha Maria Christina.

BITAIS AO MINISTRO DO INTERIOR

Madrid, 1 (Havas) — O ministro do Interior, general Marzo, recebeu hoje de tarde os generaes Luque e Millan Astray; capitão general e governador militar de Madrid, respectivamente, e o procurador da Corte Suprema de Justiça.

O DUQUE DE ALBA E A PASTA DOS ESTRANGEIROS

Madrid, 1 (Havas) — Não está ainda fixado o dia em que o duque de Alba assumirá a direção da pasta dos Negocios Estrangeiros.

Para o substituir nessa occasião na pasta da Instrução fallam-se nos srs. Tomas ou Salas, o primeiro reitor e o segundo professor da Universidade de Madrid.

AS FELICITAÇÕES AO GENERAL BERENGUER

Madrid, 1 (Havas) — O general Berenguer continúa a receber grande numero de felicitações pela sua ascensão ao poder.

O chefe do governo presidiu, hoje ás 7 horas da noite, a reunião do conselho do gabinete. Interrogado pelos representantes da imprensa sobre se pretendia conceder o pedido de demissão apresentado pelo embaixador em Buenos Aires, disse o general Berenguer que se tratava, no caso, de um gesto de pura formalidade, identico ao de outros representantes diplomaticos nomeados pelo governo anterior.

AS AUTORIDADES MILITARES VISITAM BERENGUER

Madrid, 1 (U. P.) — As autoridades militares de Madrid, cumprimentaram o presidente do Conselho, general Berenguer, quem pela sua vez felicitou as forças da guarnição na capital pela disciplina que demonstra-ram por ocasião da mudança do governo.

O presidente do Conselho declarou que está disposto a occupar-se em seguida das projectadas reformas militares.

VAO RECOMENÇAR AS AULAS DA UNIVERSIDADE DE BARCELONA

Barcelona, 1 (U. P.) — A Congregação Universitaria desta capital resolveu reanotar as aulas em todas as faculdades na proxima terça-feira.

VAE SER CREADO O ALMIRANTADO

Madrid, 1 (Havas) — Nos melos politicos corria hoje o boato de que o governo crearia o Almirantado afim de permitir que a pasta da Marinha possa ser dirigida por civis.

Os colonos que viajam no "Monte Oliva"

Sua situação antes do acco rdo para a collocação dos mennonitas no Brasil

Berlim, 1 (Associated Press) — O facto de serem esperados aqui, no Rio de Janeiro, pela "Monte Oliva", no dia 8, trescentos e cinquenta mennonitas, recorda que duma hora para outra, o accordo da Alemanha com a Russia esteve a pique de naufragar quando os 11.000 originalmente refugiados germano-russos, residentes em terras do Soviet, despoçados de todos os seus haveres, foram detidos em Moscou como emigrantes para o Canada e America do Sul e depois recombiados para a Siberia, o Caucaso e a Ukraina.

Como descendentes de antigos colonos alemães na Russia, esses camponeses, já sua maioria mennonitas, conservavam-se alemães até a medula e, consequentemente, nos dias de maior miséria olhavam para o país de seus ancestraes para saírem daquelle onde se consideram perseguidos afim de reconstruir a vida nova, em nações ultramarinhas. Como se sabe, os mennonitas recusam-se a tomar parte em qualquer cargo publico, fazendo parte duma secta christã em que os habitos são muito rigorosos e o indolentismo completamente ausente.

A resposta ao apello de acco rdo não se fez esperar. Toda a Alemanha, fulgur, ser uma obrigação moral, auxiliar e re- fuzar os de origem hespanha, e os colonos foram collocados, parte por meio de créditos governamentais e parte por subscrição particular, por intermedio da Cruz Vermelha e outras organizações humanitarias. O presidente Von Hindenburg tomou a iniciativa de contribuir com 200.000 marcos de fundos postos á sua disposição.

Mas o governo alemão viu-se deante de uma prohibenda muito difficil qual a de tirar os refugiados germano-russos da Russia sem causar as mais graves complicações em suas relações com o amigo e aliado Soviet, tito como tal desde que foi assignado o accordo russo-alemão de 1922, em Rapallo.

O facto é que em 25 de novembro, o governo Soviet finalmente consentira na partida dos emigrantes da Russia. Pouca importancia teve para o significativo problema a resolver, visto como a esse tempo a maior parte dos

13.000 emigrantes encurralados em Moscou já tinha sido transportada em trens de 800 a 400 pessoas para o interior da Russia.

Quasi todas as notícias vindas da Russia pareciam coincidir em que essa emigração em grande escala dos colonos germano-russos era symptomatica da fallencia da politica agraria do Soviet, exigida dos camponeses colheitas de trigo tão grandes que tornava o trabalho agrícola prohibitivo. O camponez que não pudesse trazer a quantidade fixada era castigado com uma exigencia de cinco vezes a quantidade fixada e se deixasse de cumprir a penalidade corria o perigo de ser condemnado á morte.

Consequentemente, os camponeses teuto-russos venderam a terra trabalhada por seus paes a avós por um preço muito inferior a seu valor e também os seus lres e dechilam emigrar. Fica a intenção, porém, foi frustrada, com a negatva, formal das autoridades do Soviet em permitir que deixassem o país, depois de fixar o preço sem precedentes de 22 rublos pelo visto no passaporte.

O professor Unruh, chefe do principal nãssio mennonita da Alemanha, em Karlsruhe, depois de se comunicar com a missa central mennonita do Canada esperava poder indicar a emigração para o Canada. Infelizmente para elles, o governo canadense não quis sancionar a emigração, sendo o professor informado pelo consul alemão de Montreal que, por motivos economicos, a emigração não seria oportuna antes da primavera.

Negociações iniciadas pelo governo alemão com o Brasil tiveram maior successo, tendo o governo brasileiro concordado com a emigração dos teuto-russos para o sul do Brasil, onde já estão enraizados muitos colonos alemães.

O tempo para emigração não foi fixado, á espera das necessárias negociações para uma recepção adequada tal numero de novos colonos, que serão financiados até ao Brasil pelo governo alemão e as organizações beneficentes, assim como serão hospedados na propria Alemanha até demorem para o qual é esperado nesse país.

As finanças e o commercio em Nova York a semana finda

Uma summa dos acontecimentos na grande praça norte americana

Nova York, 1 (Associated Press) — O correspondente do "New York World", em Moscou informa que em toda a Russia vermelha está travada uma guerra selvagem entre o governo do Soviet e os kulaks, ou ricos camponeses que se estão batendo ferozmente contra os esforços da administração no sentido de se forçar a entrar para as empresas collectivias agricolas, controladas pelo governo.

O assassinio de autoridades sovieticas, os attentados de fogo-posto, a sabotagem nas propriedades figuram entre as armas dos kulaks, enquanto o governo faz frente a essa resistência com a sua campanha destinada a reduzir os kulaks á obediência pela fome.

A imprensa do Soviet não faz segredo do facto de que os kulaks estão recorrendo á violencia, dizendo: "Não nos enganamos quando pensamos que os kulaks não se renderiam sem uma luta enérgica. Consideramos a liquidação da classe dos kulaks como o ultimo passo, e decisivo, para a libertação do país dos elementos capitalistas que não podem ter guarida aqui."

Ordens rigorosas do governo, enviadas pela Associação Central de Cooperativas prohibem aos estabelecimentos a venda de pão usucar e outras necessidades aos kulaks. Estes, também, estão sendo expulsos como membros dos estabelecimentos cooperativos, privando-os de todos os meios de subsistencia.

Os pequenos lucros têm mantido um pouco para trás as vias ferreas, mas mesmo ali se nota a tendencia para a melhoria.

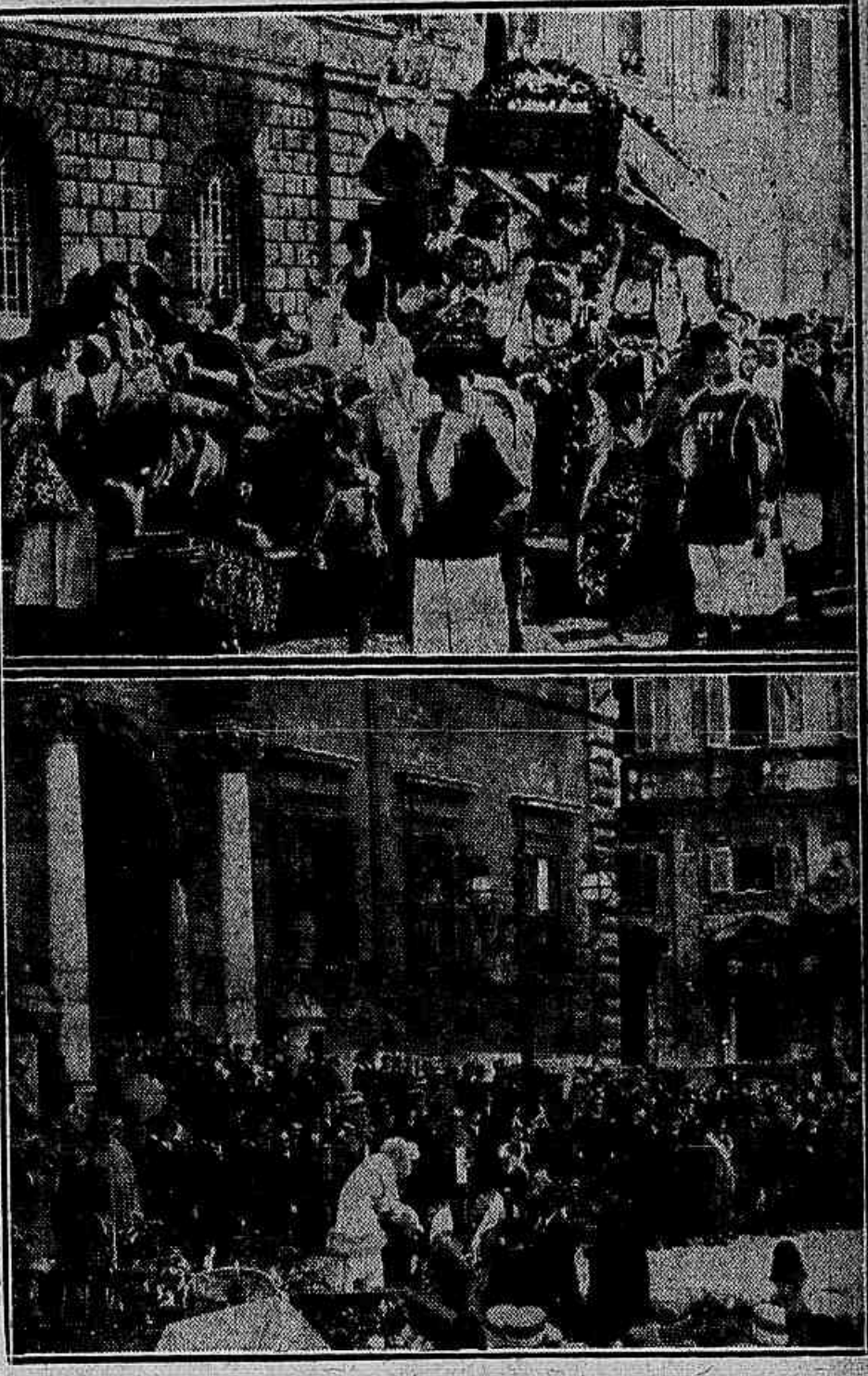
As operações na industria do aço montam a setenta e cinco por cento da capacidade das industrias, a maioria das companhias registrando lucros e anno passado maiores do que desde a grande guerra.

A industria dos automoveis começa a dar signal de que se inicia a estação da primavera, mas as companhias permanecem cautelosas, limitando a produção ás exigencias, e assim as actividades nas vendas não se conservam. Symptomas menos favoraveis nota-se no cobre e no petroleo, cujos preços diminuíram.

Encerrou-se a sessão extraordinaria do Congresso chileno

Santiago, 1 (U. P.) — O presidente da Republica encerrou a sessão extraordinaria do Congresso.

O CASAMENTO DO PRINCEPE HUMBERTO



O casamento do príncipe Humberto com a princesa Maria José atrallu á Roma varios reis e rainhas, tendo ambos sido acaolados por centenas de milhares de pessoas que, não podendo assistir á cerimonia, enchiam as ruas da cidade.

Além disso, para maior realce desse acontecimento, o príncipe

a princesa se encontravam guardados por 300 aeroplanes e milhares de soldados.

Nada, entretanto, impressionou tão profundamente como a parada de Italianos de todos os re-cantos do reino que, invadindo os seus pittorescos trajos na-tivos, desfilaram durante quatro horas deante do Quirinal.

As gravuras acima reproduzem alguns curiosos instantaneos: N. 1 — A princesa Maria José recebe, após o casamento, as homenagens dos representantes das provincias italianas. Ao seu lado está o príncipe Humberto. N. 2 — Nativos da Sardenha, também em trajes característicos.

A maldição do Pharaó

Num periodo relativamente curto, têm morrido quantos estiveram ligados á descoberta do tumulo de Tut-Ankh-Amen

Londres, 1 (Associated Press) — Falleceu, recentemente, na idade apenas de 38 annos, o capitão Richard Bethell, filho e herdeiro de lord Westbury. Ha quem diga ter elle morrido por causa da praga do Pharaó.

Ha seis annos passados, o tumulo de Tut-Ankh-Amen, foi aberto, no Egypto, por uma expedição archeologica britannica, chefiada por lord Carnarvon, que tinha como assistente chefe o sr. Howard Carter.

Dentro de um anno do levantamento da tumba, lord Carnarvon morrera de uma doença proveniente de uma mordedella de mosquito no rosto, e um ou dois mezes depois, o coronel Aubrey Herbert, irmão por parte de mãe de lord Carnarvon, que também entrara no tumulo e que, segundo consta, tivera uma premonição do desastre a advir, fallecia igualmente.

Sr. Howard Carter succedeu a lord Carnarvon no commando da expedição, e o sr. Bethell agia como seu secretario.

Mas a lista não está completa com as mortes de lord Carnarvon, seu irmão e sr. Bethell. Em 1924, morria na Suissa sir Archibald Douglas Reid, um famoso radiologista, que accedera em fazer exame de raios X no corpo do rei morto.

Um pouco mais tarde, um emilente canadense, o professor Laffleur, da Universidade de Mc Gill, morreu em Luxor por ocasião de uma visita á tumba.

Sir H. G. Evelyn-White, intellectual e egyptologo, suicidava-se no fim do mesmo anno e deixou uma carta contendo estas palavras: "Bem sabia que havia uma praga sobre mim."

Dois mortes subitas tiveram lugar em pessoas ligadas ao tu-

OS COMMUNISTAS ESTÃO DISPOSTOS A AGITAR A ALLEMANHA

Estão de promptidão os quartéis e os carros blindados, contra os promotores da "Passeata da fome"

Berlim, 1 (U. P.) — Os quartéis de policia e os automoveis blindados estão de promptidão, afim de impedir os motins dos comunistas planejados sob o disfarce de demonstrações da fome.

Acredita-se que as perturbações serão dominadas.

Hamburgo, 1 (U. P.) — Falleceu aqui Walter Sell, de dezesseis annos, ferido nos conflitos de hontem. Foi esta a primeira morte que se registou em consequência das desordens de que Hamburgo foi theatro.

Hamburgo, 1 (U. P.) — A policia, hoje, dissolveu pequenos agrupamentos comunistas em Barnbeck e noticiou-se que prohibi-ção de "marcha da fome" nesta cidade, vinda de localidades distantes do norte da Alemanha.

Berlim, 1 (U. P.) — A cidade passou uma tarde completamente tranquilla, tendo a policia dominado diversos attentados contra a ordem, por parte dos comunistas. Somente dois foram presos.

Hamburgo, 1 (U. P.) — O Senado ordenou a supressão do jornal comunista Volkszeitung, por ter feito propaganda subversiva contra o governo.

Leubock, 1 (U. P.) — Foram presos cinco comunistas quando tentavam organizar uma "marcha da fome".

Berlim, 1 (U. P.) — A cidade está relativamente calma: A policia facilmente dispersou pequenos grupos de manifestantes, compostos entre cincoenta e duzentas pessoas cada, que tentavam desfilar pelas principais ruas da capital. Não houve tiro de parte a parte, mas os comunistas apedejaram a policia, ferindo diversas praças. Foram presos varios desordeiros.

São encontradas, communmen-

Visita ao presidente do Chile

Como falou o presidente Ibañez ao representante do «Correio da Manhã»

(Por Luiz Vianna, enviado especial na excursão aérea da Nyrbá a Santiago)



O presidente do Chile general Carlos Ibañez, del Campo e sua esposa Sra. Graziela Letelier Ibañez

NO PALACIO COLONIAL DE LA MONEDA

A Moneda é a sede central do governo federal chileno. É um palácio em autêntico estilo colonial onde estão instalados diversos ministérios e a presidência da República. No Brasil, este critério seria praticamente impossível porque qualquer dos nossos ministérios estaria totalmente fora das instalações de La Moneda.

Em frente ao porto central do palácio, numa pequena praça, encontra-se a sede da administração pública, onde se encontram os ministérios da Justiça, da Educação, da Agricultura, da Indústria e do Trabalho, da Guerra, da Marinha e da Aeronáutica.

A Moneda, residência histórica dos presidentes chilenos, é um palácio de construção pesada, imponente e sobre seus detalhes arquitetônicos, quando se observam certas minúsculas, tem-se uma impressão de que La Moneda foi construída para ser uma fortaleza, tão sólida como as suas alcaides e tão robusta nas suas paredes.

O mobiliário está plenamente de acordo com a severidade da construção. A sala do presidente Ibañez é toda de um ambiente pesado, nublado, com as suas paredes antigas, de couro, perfeitamente repolidas e que talvez não tenham sido tocadas desde a fundação da República. O presidente Ibañez costuma trabalhar ali. Estamos finalmente diante do presidente chileno. O embaixador brasileiro faz as apresentações.

O gabinete de trabalho do presidente Ibañez vive numa pequena suíte, com a luz amortecida por pesadas cortinas. Um quadro a óleo, em tamanho natural, apresenta a figura do presidente Ibañez. O presidente Ibañez costuma trabalhar ali. Estamos finalmente diante do presidente chileno. O embaixador brasileiro faz as apresentações.

NO GABINETE PRESIDENCIAL

O gabinete de trabalho do presidente Ibañez vive numa pequena suíte, com a luz amortecida por pesadas cortinas. Um quadro a óleo, em tamanho natural, apresenta a figura do presidente Ibañez. O presidente Ibañez costuma trabalhar ali. Estamos finalmente diante do presidente chileno. O embaixador brasileiro faz as apresentações.



Um pamfletinho injurioso a França em Ginebra

Ginebra, 1 (Havas). — Foi expulso hoje pela cidade um pamfletinho injurioso para a França a propósito da questão das zonas francas.

O ministro da França protestou contra o facto de um governo suíço pedindo ao mesmo tempo providências para evitar a repetição do abuso.

Encontros pugilísticos em São Paulo

São Paulo, 1 (A. A.). — Com todas as localidades tomadas o Madron Square Paulistano, fez inaugurar hoje o novo centro de reuniões pugilísticas no Casino Antártico.

Os combates realizados foram os seguintes:

1.ª luta — Harry venceu Cruz por pontos.

2.ª luta — Sebastião foi vencido por pontos por Caeano.

3.ª luta — Sabino venceu Santa por desistência deste no 4.º round.

4.ª luta — Motta perdeu por "knockout" no 4.º assalto, na luta contra Manoel Pires.

5.ª luta — Depois de um combate muito duro, Manoel venceu por pontos a Amado.

6.ª luta (final) — Miguel, 56.000 votos venceu Blanche, 55.000. Dez us saíam com lutas de 4 onças.

Miguel demonstrando grande superioridade venceu por "knockout" no 4.º assalto.

Em caso de molestia ou acidente chame os

SOCORROS URGENTES

Casa de Saúde e Maternidade Dr. Pedro Ernesto

Tel. 2-0012

Economisae e enriquecei

Para economisar, não são precisos conhecimentos técnicos nem é mister possuir capital. Basta, apenas, decidir-se a COMEÇAR E TER FORÇA DE VONTADE PARA PERSEVERAR.

A COLLOCAÇÃO DE DINHEIRO É O COMPLEMENTO DE TODA ECONOMIA.

A Economia é o princípio indispensável ao êxito individual e, também, a base da riqueza de toda nação tornando-se uma necessidade vital ao seu desenvolvimento e prosperidade.

"LAR BRASILEIRO" com a segurança absoluta e os grandes incentivos que oferece às inversões, facilita e torna fecunda toda economia.

Para vossas economias oferecemos, 5, 8, 8 e 9 % a. a., segundo o prazo acordado. Pedir informações sobre nossas contas de RENDA MENSAL.

1.336 Empréstimos concedidos. . . 91.836.530\$000

Valor das garantias. . . 148.280.391\$483

Depositaristas. . . 18.111

Capital e reservas. . . 10.000.000\$000

Riqueza tributária criada para o Estado. . . 170.000.000\$000

«Lar Brasileiro»

ASSOCIAÇÃO DE CRÉDITO HYPOTHECARIO

RUA DO OUVIDOR, 90 — Edifício próprio. RIO DE JANEIRO.

PELO «CAP ARCONA»

Regressou o ministro do Brasil no Peru e viajou o senador e conhecido industrial alemão Max Bussing

Em viagem de regresso a Hamburgo, passou, ontem, pelo porto desta capital o «Cap Arcona», procedente de Buenos Aires e Montevideo.

O grande transatlântico alemão, director que é da fábrica de caminhões Bussing.

O distrito parlamentar germanico aqui esteve doutrinas e almas recentemente, como tivemos oportunidade de notar, tendo então concedido uma entrevista ao «Correio da Manhã».

Depois de se demorar no nosso país cerca de quinze dias, o senador Bussing foi a Argentina, onde, como aqui fez, tratou de negócios com a fábrica de que é director.

Além disso, o senador Max Bussing tem aqui estado muitas vezes, e desta, como das outras, leva, ao regressar ao seu país, gratas recordações.

Viaja o congressista alemão em companhia de sua esposa e de duas sobrinhas, uma das quais lhe serve de secretária.

São também, passageiros do «Cap Arcona» os médicos uruguayos, drs. Juan José Cuencu e Lamas e Juan Pedro Bosio, que estiveram no Rio por ocasião da morte de seu pai.

O dr. Juan Pedro Bosio, em viagem de regresso ao seu país, não tem o mesmo desempenho de qualquer missão.

Os drs. Juan José Cuencu e Lamas e Juan Pedro Bosio, que estiveram no Rio por ocasião da morte de seu pai, não tem o mesmo desempenho de qualquer missão.

Notam-se ainda entre os que estão no transatlântico alemão os drs. José Pardo Santayana, Benigno Palva, José Luis Santayana, Jacinto Casarvilha, Romão Angel Romero, Henrique F. Costa, Romulo Bianchi, Cal Pieg Samuel Farunk e os sr. Jeronimo Morixe e família.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

Notam-se também o senador dr. Max Bussing, que é, também, um dos grandes industriais alemães.

CARNIVAL



RODO METALLICO

CHIMICA RHODIA BRASILEIRA

INQUEBRAVEL

LUXUOSO

NAO ENTOPE

OS COLONOS TEUTO-RUSSOS QUE VIRÃO PARA O BRASIL

Acompanha o commissario brasileiro nas inspecções aos campos de concentração

o presidente do Reichstag

Berlim, 1 (U. P.). — O presidente do Reichstag, sr. Paul Loebe, acompanhado do commissario brasileiro, coronel Gaele Netto, está inspecionando os campos de concentração na Prussia Oriental, onde se encontram os refugiados russos de origem alemã que se destinam ao Brasil e dos quais duzentos estão em viagem para essa Republica sul-americana.

Mais uma collectoria federal balanceada

O ministro da Fazenda teve sciencia de que foi balanceada a collectoria federal em Castello, no Plating, verificando-se o exacto dos respectivos valores.

NEURALGIAS

RHEUMATISMOS

DORES, GRIPPE?

EURYTHMINE

DETHAN

ma e sr. Felix de Barros Cavalcanti, de Lagaria, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

Na ocasião, o que chamou o sr. Felix de Barros Cavalcanti, o sr. Felix de Barros Cavalcanti, chegou com sua família e, no desembarque, foi recebido pelo ministro Pedro Leão Velloso, chefe do gabinete do sr. Odevaldo Manguabeira, ministro do Exterior, e por pessoas amigas.

A SUCESSÃO PRESIDENCIAL

Em propaganda eleitoral pelo interior de Pernambuco, o deputado Baptista Lusardo foi victima de uma aggressão

A organização das mesas eleitorais no Estado do Rio

Alguns acontecimentos se têm passado de relativa preocupação, não só em Recife, como no interior de Pernambuco. Em Garanhuns houve um incidente politico-policial, no qual se viu envolvido o deputado Baptista Lusardo, um dos vultos mais em destaque da caravana da Aliança, que percorre o norte e o nordeste brasileiros em propaganda eleitoral. O representante do Rio Grande do Sul protestou energicamente, mas, ao que parece, os factos não tiveram consequências alarmantes, tanto que a comitiva seguiu adiante.

Por outro lado, na capital, um incidente sério ocorreu no "Theatro Santa Isabel". O deputado João Neves dirigiu um apelo ao governador do Estado, tendo este uma resposta muito serena e cortez. Também é de prever que o conflito não tomasse maiores proporções, atendendo a que o "leader" da bancada do Rio Grande do Sul já embarcou, com os seus companheiros de jornada, para Macéio e Bahia, proseguindo na sua campanha.

Estranhamos, entretanto, que não se das agências typographicas como do nosso correspondente os telegrammas vinhos em numero reduzido, tanto mais quanto ao que nos consta, não há demora nas linhas dos Telegraphos do norte.

COMO O SR. ESTACIO RES PONDEU AO DEPUTADO JOÃO NEVES

O deputado João Neves, recebeu do presidente Estacio Coimbra a resposta do protesto que fez a propósito dos acontecimentos do "Theatro Santa Isabel".

"Informado, ás nove horas do dia de ante-hontem pelo adido do "Theatro Santa Isabel", de que desdém estavam ali sendo cometidas por pessoas exaltadas, tendo sido nítidas quebradas as fechaduras e invadidos os camarotes officiaes, de que o chefe de policia que providenciava a fim de evitar maiores danos, restando a segurança do proprio estadu de alguns pedras, não hesitou em tomar as devidas providencias, comprometendo, em formado hontem pelo ministro sobre os factos que, como v. ex. testemunhou, ocorreram ás primeiras horas da madrugada, de termino a apuração da responsabilidade dos culpados para adoptar medidas que comprovem a seriedade da policia, e a sua assaio ao desmoronar da campanha da successão presidencial, cuja propaganda dentro do ordenamento da policia, o regime. Põe assim a policia, a sua honra, no convicção de que não partilha de Pernambuco quaisquer razões que venham inquirir de comovido ou frangido o piedo de de marco que nos esforçamos de cora pacificamente como etapa essencial da obra de apaziguamento da nação, em que todos os honras publicas, e a honra de de v. ex. se desliza, devem estar lealmente empenhados. Attenciosas saudações. — (A) — Estacio Coimbra."

O SR. JOÃO NEVES A CAMINHO DE ALAGOAS E BAHIA

Recife, 1 (Do nosso enviado especial). — A caravana liberal, chefiada pelo deputado João Neves da Pontoura, segue hoje para a Bahia, realizando-se, na sua jornada, por Recife, uma conferencia, em que falaria diversos oradores.

A CARAVANA EM GARANHUNS FOI ALVEJADA

Recife, 1 (Do enviado especial). — A caravana liberal, chefiada pelo deputado João Neves da Pontoura, realizou-se, na sua jornada, por Recife, uma conferencia, em que falaria diversos oradores.

A PARTIDA DAS CARAVANAS QUE VÃO A MACÉIO, PARAHYBA E NATAL

Recife, 1 (Do enviado especial). — Seguiu para Macéio, a bordo do "Pará", a caravana chefiada pelo deputado João Neves da Pontoura, o qual embarcou no muito concorrido.

A caravana chefiada pelo deputado Baptista Lusardo, adiou para amanhã a sua partida para a Bahia, devido ao desmoronamento da policia no Estado, ficando em Natal a cinco do cortejo.

O SR. ESTACIO RESPONDE AO SR. LUSARDO

Recife, 1 (A. A.). — Em resposta ao telegramma que lhe dirigiu o deputado Baptista Lusardo, comunicando as occorrenças da cidade de Garanhuns por ocasião da visita da Caravana Liberal, presidida por aquele deputado, o governador dirigiu-lhe o seguinte telegramma:

"Deputado Baptista Lusardo. Hotel Central. Recife. Surpreendi-me ao informado, transmitido em seu telegramma sobre os factos occorridos em Garanhuns, que lamenta. Para todos os pontos por onde devia passar a Caravana, sob a sua chefia, em excursão de propaganda, foi recomendado ás autoridades policias uma moderação. Já pe do delegado de Garanhuns comunicadas as explicações para a desmoralização da policia, ficando damnificadas as cadeiras, arrebatadas as janelas, arrombadas as portas dos camarotes officiaes, não havendo maiores danos por que a policia pôde intervir a tempo.

O SECRETARIO DA AGRICULTURA CONVIDOU OS ENGENHEIROS JOSE APOLLINARIO E JAYME BRANDÃO PARA, JUNTAMENTE COM O DIRECTOR DAS OBRAS PUBLICAS, PROCEDEREM A VISITA.

SANTOS E AS SUAS MESAS ELEITORAIS

Santos, 1 (Havas). — No Fórum ante-hontem, perante o sr. Silva Barros, juiz de 1.ª vara, foi feita a verificação de eleições, para a eleição das mesas eleitorais, tendo sido o resultado da votação a seguinte: 1.ª mesa, 19 e 20.ª mesa, 21 e 22.ª mesa, 23 e 24.ª mesa, 25 e 26.ª mesa, 27 e 28.ª mesa, 29 e 30.ª mesa, 31 e 32.ª mesa, 33 e 34.ª mesa, 35 e 36.ª mesa, 37 e 38.ª mesa, 39 e 40.ª mesa, 41 e 42.ª mesa, 43 e 44.ª mesa, 45 e 46.ª mesa, 47 e 48.ª mesa, 49 e 50.ª mesa, 51 e 52.ª mesa, 53 e 54.ª mesa, 55 e 56.ª mesa, 57 e 58.ª mesa, 59 e 60.ª mesa, 61 e 62.ª mesa, 63 e 64.ª mesa, 65 e 66.ª mesa, 67 e 68.ª mesa, 69 e 70.ª mesa, 71 e 72.ª mesa, 73 e 74.ª mesa, 75 e 76.ª mesa, 77 e 78.ª mesa, 79 e 80.ª mesa, 81 e 82.ª mesa, 83 e 84.ª mesa, 85 e 86.ª mesa, 87 e 88.ª mesa, 89 e 90.ª mesa, 91 e 92.ª mesa, 93 e 94.ª mesa, 95 e 96.ª mesa, 97 e 98.ª mesa, 99 e 100.ª mesa, 101 e 102.ª mesa, 103 e 104.ª mesa, 105 e 106.ª mesa, 107 e 108.ª mesa, 109 e 110.ª mesa, 111 e 112.ª mesa, 113 e 114.ª mesa, 115 e 116.ª mesa, 117 e 118.ª mesa, 119 e 120.ª mesa, 121 e 122.ª mesa, 123 e 124.ª mesa, 125 e 126.ª mesa, 127 e 128.ª mesa, 129 e 130.ª mesa, 131 e 132.ª mesa, 133 e 134.ª mesa, 135 e 136.ª mesa, 137 e 138.ª mesa, 139 e 140.ª mesa, 141 e 142.ª mesa, 143 e 144.ª mesa, 145 e 146.ª mesa, 147 e 148.ª mesa, 149 e 150.ª mesa, 151 e 152.ª mesa, 153 e 154.ª mesa, 155 e 156.ª mesa, 157 e 158.ª mesa, 159 e 160.ª mesa, 161 e 162.ª mesa, 163 e 164.ª mesa, 165 e 166.ª mesa, 167 e 168.ª mesa, 169 e 170.ª mesa, 171 e 172.ª mesa, 173 e 174.ª mesa, 175 e 176.ª mesa, 177 e 178.ª mesa, 179 e 180.ª mesa, 181 e 182.ª mesa, 183 e 184.ª mesa, 185 e 186.ª mesa, 187 e 188.ª mesa, 189 e 190.ª mesa, 191 e 192.ª mesa, 193 e 194.ª mesa, 195 e 196.ª mesa, 197 e 198.ª mesa, 199 e 200.ª mesa, 201 e 202.ª mesa, 203 e 204.ª mesa, 205 e 206.ª mesa, 207 e 208.ª mesa, 209 e 210.ª mesa, 211 e 212.ª mesa, 213 e 214.ª mesa, 215 e 216.ª mesa, 217 e 218.ª mesa, 219 e 220.ª mesa, 221 e 222.ª mesa, 223 e 224.ª mesa, 225 e 226.ª mesa, 227 e 228.ª mesa, 229 e 230.ª mesa, 231 e 232.ª mesa, 233 e 234.ª mesa, 235 e 236.ª mesa, 237 e 238.ª mesa, 239 e 240.ª mesa, 241 e 242.ª mesa, 243 e 244.ª mesa, 245 e 246.ª mesa, 247 e 248.ª mesa, 249 e 250.ª mesa, 251 e 252.ª mesa, 253 e 254.ª mesa, 255 e 256.ª mesa, 257 e 258.ª mesa, 259 e 260.ª mesa, 261 e 262.ª mesa, 263 e 264.ª mesa, 265 e 266.ª mesa, 267 e 268.ª mesa, 269 e 270.

CONSERVAR OS ANTIGOS CLIENTES
ADQUIRIR CLIENTES NOVOS

Esta razão por que são vendidos por baixos preços os
finos artigos da

Notre Dame

De PARIS

Amanhã e dias seguintes: novas colleções de Voliages e Sedas modernas.

OUIDOR, 182

A Vida Social

A mulher na Academia

Muitas são contra. Outras, por modo ou covardia, acham de pôr na vida e n'humas suplicas. Que a mulher mude ou gorda, alta ou baixa, seja um lyrio ornamental no Jardim de Acadêmia.

Se é por ella afinal que todos nós vivemos, se é de ella que nos vem o encanto da vida, por que hesitamos de usar do processo extremo e fechar-lhe o portão da Academia?

Ha um abastado só, que me parece enorme. O "habitué". Que faça o "crack" novo uniform. Ou de lá de a dentro o templo penetra?

Os velhos do "Tríton" quasi não abrem nada. Mas proferem por certo a mulher decaída. Que uma mulher fardada é horrível de se olhar.

JOÃO DA AVENIDA

Cosmópolis

Um cidadão francês, que percorria a costa africana em viagem de estudos, encontrou, em pleno "Congo" de Libreville, uma indígena, cuja beleza de plano, a leveza do corpo elegante a graça natural o fizeram parar com ar admirativo e cheio de embevecimento.

Naquella terra do continente negro — como em muitas cidades que conhecemos — é de uso dirigi-se multissimamente a palavra ás mulheres que passam sêculas pela rua. Nosso viajante era um homem bem educado para falar ao gracioso costume, e foi sem hesitar que elle se aproximou da bella desconhecida, á qual, em vez de grãças, propoz incômodos casamentos.

Mas a rapariga de etíope, que sem dúvida, havia recebido uma educação á francesa, respondeu-lhe com aquella voz cantante das Gabañeras que falam a doce lingua de Napoléon:

— Siga seu caminho, cavalheiro... Eu não sou quem o senhor pensa... Esta phrase foi dita de um modo rude, que não permitia réplica. O viajante recebeu-a com o sangue-frio das velhas tropas e continuou seu passeio. Mal havia caminhado uns dez passos, e bella rapariga de pelle cinza de diamante, voltando em sua direcção, embargou-lhe o andar e perguntou:

— E se eu fosse quem o senhor pensa... quanto me pagaria pelo casamento?

Em uma pequena cidade da America do Norte, um negro competidor, preso á presença do juiz, que o interrogou: — Que é que o traz aqui? — Quem me traz? Venho com estes soldados de policia, que me prendem...

— Já sei; mas não é isso que pergunto. Quero saber a causa. Com certeza foi embriaguez... O negro reflectiu um instante, e por fim respondeu:

— Foi mesmo, senhor juiz... Esses policistas estão visivelmente bebidos... Ambos elleis...

Disse frequentemente que os negros têm a cabeça dura como pedra. Um delles, no Senegal, apresentou-se diante do delegado districtal para fazer queixa de um branco que lhe havia batido.

— Com que foi que elle lhe bateu? — Interrogou a autoridade. — Com um ferro de engommar, senhor juiz.

— E onde foi a pancada? — Na cabeça.

O juiz olha á cabeça do negro, a qual parece virgem de qualquer contusão.

Mas não foi ferimento algum em sua cabeça! Nem a menor mancha, sequer. Com certeza a pancada não foi muito forte!

Então o negro exclama com vehemência: — Oh, senhor juiz! Veja o estado em que ficou o ferro de engommar! Que barbaridade!

Para o album de Mademoiselle

APPARICAO

Aquelle ante, aquella gesto, Aquelle bato delicado, De l'âme e rare camélie, Aquelle ovelha debruçada, Na impressão da luz da rua De certo que era o teu...

Analisar, oppressão, commoção, O'nto, na minha indecência, Vão te segui, vultu querido Para ficar preso ao grilho De um remorso inconsciente Que me julmina o coração.

Seria tu mesmo? Quem sabe! Não fôr tu: foi a sua... JAYME D'ALMEIDA.

A moda do Rio

Rio Janeiro, (Agencia Brasileira) — Em cada detalhe da moda que é a sua, uma mulher se revela: existe entre ella e o "home" uma intima commoção em que se exprime sua alma "agisante". Assim, desde o limiar transporto, e o primeiro olhar lançado, advinha-se qual a natureza da dona da casa. O modo acobitado das coisas, o dialogo mudo sobre o seu coração e seu temperamento.

OS SRS. DENTISTAS

INDICAM A PASTA

ORIENTAL

PARA DENTES

FORMULA AMERICANA

UM CENTIMETRO DE PASTA

UZADA UMA VEZ, POR

OUTRA, REMOUE A ESCOVA

SECCA, REMOUE A MUCINA

E O SARRO DO FUMO.

A VENDA EM TODAS AS

CASAS DO BRASIL E NAS

Perfumarías Lopes

RIO — S. PAULO

(17295)

Ingenuidade de alguma brancura: il-

lho ou cambria bordada por uma pe-

quente avó, uma senhora adolescente

ou por vós — mesma, madame. Quem

sabe? Só a tua habi, e apesar da vo-

ca existencia febril, ha talvez minu-

tos em que não vos desagrada receber-

vos e puxar tranquilamente a agulha

ao abrigo da janella, velada de "calle".

Quando recordas vossas amigas, na

casa de villegiatura, e preciso que

elles pensem de vós, apenas atravessa-

do o limiar, que não uma boa fada,

prepara, pois, os trabalhos encantados

que contribuem para enleitar a sa-

da e dar-lhe aspecto acolhedor: de

caro e discreto refugio, "chaud au

coeur". — MOREIRA.

D. Carlos I e D. Luis

Felipe

Promovida pelo Real Gabinete Por-

tuguez de Leitura, Real e Beneficente

Caixa de Socorros D. Pedro V., Ly-

ceo Literário Portuguez, Real Asso-

ciacão Beneficente Condes de Matto-

diellos e S. Comte de Valls, Rey

Centro da Colonia Portugueza e Liga

Monarchica D. Manoel II, realizou-se

hoje, na Candelaria, a tradi-

cional missa annual que essas agremi-

ações da colonia portugueza mandam

realizar por alma de D. Carlos I e

de seu augusto filho o principe D. Luis

Filippe.

A cerimonia teve larga concurren-

cia de socios das referidas associações

e de varias pessoas de destaque, da co-

lonia lusa.

PARA TER LINDAS UNHAS

CASA ERITAS

perfeitas Manicuras para Senhoras.

RU. URUGUAYANA, 78

(16679)

Victor Meirelles

A data de 6 do corrente registra a

data de morte do glorioso pintor na-

cional commandador Victor Meirelles

de Lima, o interprete da "Primeira

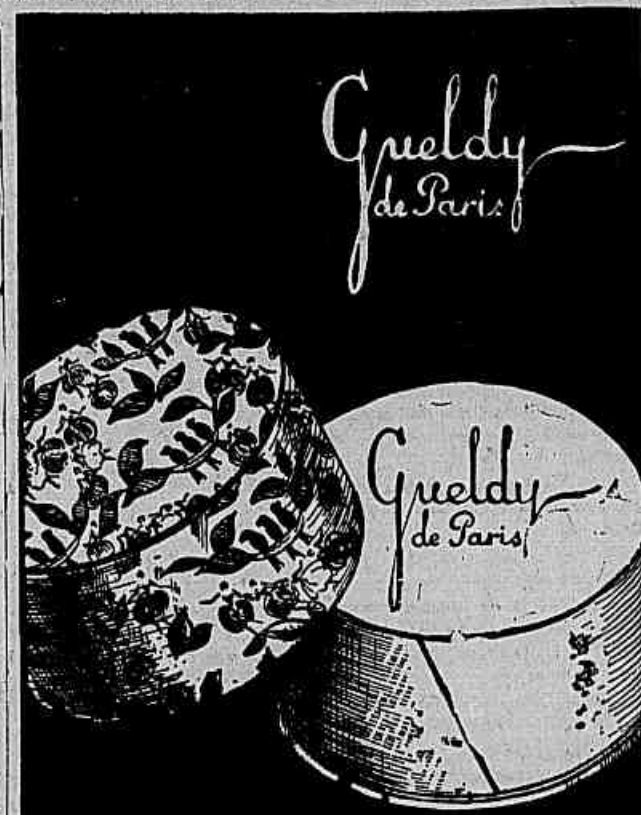
Missa" e de "Moema".

O Centro Carioca, instituição civi-

l, aproveitando essa occorrença, de-

librou homenagem a sua memoria, na

data referida.



Mulheres Bellas

somente usam o finissimo

Pó de arroz

BAL DES FLEURS

ultima criação do perfumista

Guelly de Paris

Caixa Rs. 7\$000 a venda nas

Perfumarías:

Cirio, Bazin, A Capital,

Cameiro, Lopes, Mascotte,

Avenida, Ramos Sobrinho,

Garrafa grande, Hortense

e todos no genero

Representantes S.A.B. Industrial e

Commercial - Quitanda 66 sob.

(17298)

terá lugar o primeiro baile á fantasia

desta noite, prometendo animado.

A directoria tem feito o possível

para que o mesmo perdure agradavel-

mente na lembrança do mundo el-

igente.

Gremio 11 de Junho

Realiza-se amanhã, ás 9 horas da

noite, na sede do Gremio 11 de Ju-

niho, á rua 24 de Maio, no Riachuelo,

uma sessão geral extraordinária,

em segunda convocação, para

tratar do preenchimento de cargos va-

guez na directoria.

De accordo com os estatutos, esta

sessão funcionará com qualquer

numero.

No dia 8 do corrente, o barytono

Angelo de Freitas realizará no Gremio

11 de Junho, um festival de Ju-

niho, em homenagem aos associados des-

ta agremiação. O festival terá in-

icio ás 8 e 43 da noite, com um belis-

simo programma e terminará com um

soberbo baile.

Natalicos

Faz annos amanhã o dr. José Pires

Brandão, velho e illustre collaborador

do Correo da Manhã, jurisconsulto,

advogado profissional de grande no-

meada e cavalheiro cercado das mel-

hores relações sociais.

Não lhe faltarão, nesse dia, as ho-

menagens de todos quantos o conhe-

cem, o estimam e o admiram, e que

asim se valerão do pretexto para, ain-

da de uma vez, prestar ao aniversariante

as homenagens a que elle tem direito.

Passa hoje a data natalicia da se-

nhorita Mary Chaves, funcionaria dos

Telegraphos e filha da viuva d. Alci-

da Chaves. Em Paqueta receberá a

Na data de hoje passa a data na-

MEIAS MOUSSELINE PREÇOS

Baixa sensacional

A fabrica de

MEIAS

MOUSSELINE — afim de

offerecer ao publico to-

das as vantagens — re-

solvou acabar com os in-

termediarios — venden-

do seus productos, pelas

suas filiaes, directamen-

te ao consumidor, a pre-

ços mais baixos e fóra

de qualquer concorrência.

Alguns typos de seda

PRIMEIRA

Tipos Antigo Actual

42... 20\$ 16\$

48... 22\$ 20\$

58... 32\$ 20\$

60... 26\$ 20\$

202... 8\$ 7\$

225... 11\$ 9\$

405... 12\$ 10\$

425... 15\$ 12\$

525... 17\$ 13\$

SEGUNDA

Preços mais

reduzidos

Filiaes da fabrica:

URUGUAYANA, 20

GONÇALVES DIAS, 39

OUIDOR, 167

talicia da sra. Borgogino, esposa do

nosso inequívoco companheiro ma-

estro Eucio Borgogino.

— A senhorita Eliane filha do fi-

nado commandante Luis Gomes, faz

annos hoje.

— Faz annos hoje d. Osacina

Ferreira Chaves de Souza, esposa do

sr. Leonardo Ferreira da Costa e

Souza.

— O sr. Gastão Tojeiro, feteado

scriptor theatral, faz annos amã-

nhã.

— Passa hoje o aniversario (nato-

lício de d. Bértha Lima da Graça, es-

posa do sr. José Cordeiro da Graça.

— Faz annos amãnhã a senhorita

Sarah, filha do desembargador Trigo

de Lencastre.

— Rita Bastos, viúva do

advogado Daniel Bastos Filho, faz an-

nos hoje.

— O sr. Olavo Torres, guarda-
nive do Banco Real do Canada, vi-

passar hoje a sua data natalicia.

— Passa amãnhã o aniversario na-

cional do sr. José Francisco da Silva

Junior, chefe de secção da E. F. C.

Central do Brasil.

— Passa amãnhã a data nati-

cial do dr. Drumond Alves, director

da contabilidade do Ministerio da Jus-

tiça e da secretaria do Grande Oriente

do Brasil.

— O dr. José Victor de Lamart,

assistente da Escola Polytechnica, re-

ceberá amãnhã muitas homenagens

dos seus alumnos pela sua data natalicia.

— O sr. Victor de Lamart,

assistente da Escola Polytechnica, re-

ceberá amãnhã muitas homenagens

dos seus alumnos pela sua data natalicia.

— O sr. Victor de Lamart,

assistente da Escola Polytechnica, re-

ceberá amãnhã muitas homenagens

dos seus alumnos pela sua data natalicia.

— O sr. Victor de Lamart,

assistente da Escola Polytechnica, re-

ceberá amãnhã muitas homenagens

dos seus alumnos pela sua data natalicia.

— O sr. Victor de Lamart,

assistente da Escola Polytechnica, re-

ceberá amãnhã muitas homenagens

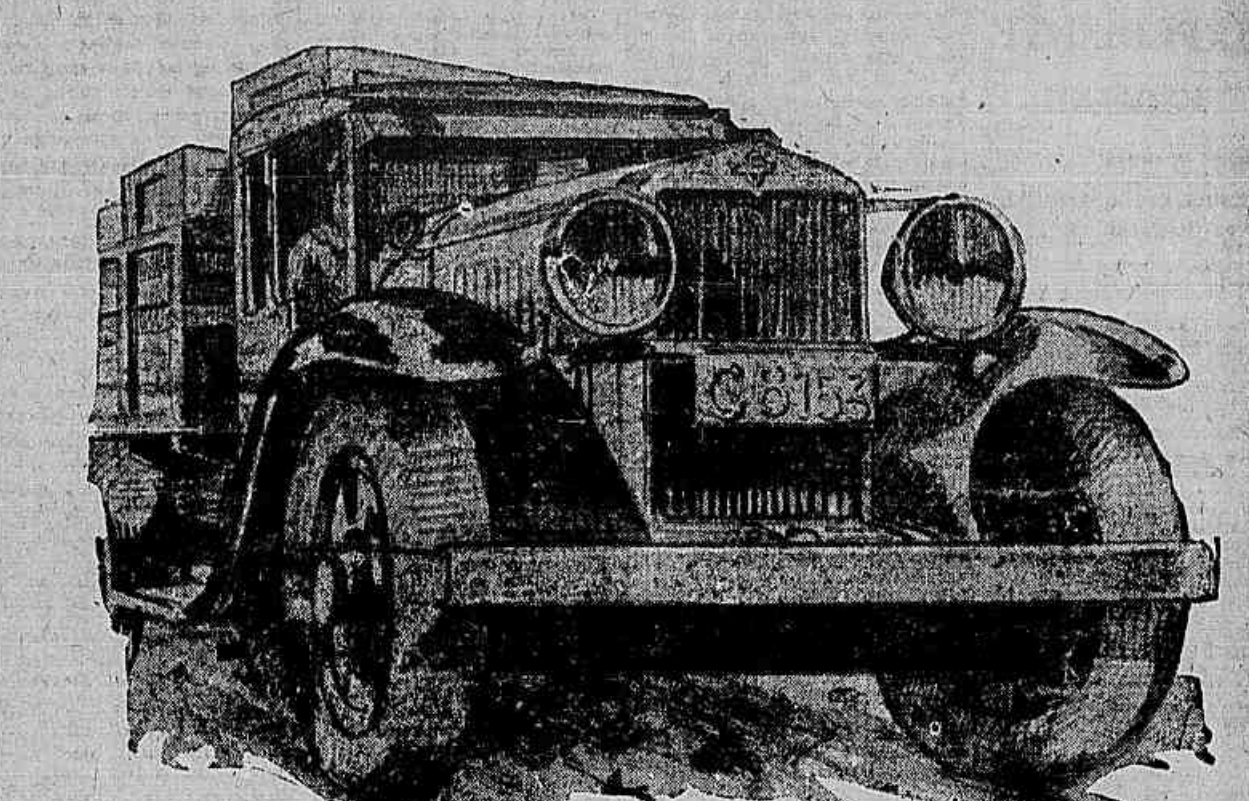
dos seus alumnos pela sua data natalicia.

— O sr. Victor de Lamart,

assistente da Escola Polytechnica, re-

ceberá amãnhã muitas homenagens

dos seus alumnos pela sua data natalicia.



Quando o problema é transporte economico... Chevrolet o soluciona</

NÃO SE ESQUEÇAM: PARA COMPRAR BARATO 86 na A' PAULICEA

Largo S. Francisco, 2
— Apresentamos a últimas novidades para a estação em
**SEDAS, MOUSSELINES
TECIDOS FINOS
ROUPAS BRANCAS**
para senhoras
e para CAMA e MESA
tudo a preços reduzidíssimos.

Ainda á margem da sujeira oficial nas repartições publicas

Edifícios públicos que já se lavam e velho casarões oficiais que c' n'humam a desconhecer o asseio

Alinda não ha muito publicava uma rapida reportagem sobre a "sujeira oficial", o desleixo quanto a asseio e conservação de certos repartições publicas. E parece que não fallamos no deserto. Sempre houve atenção de autoridades para a questão, registrando-se providencias mais ou menos uteis, quanto a limpeza de alguns dos edificios, entao apontados. E succede que foram as autoridades municipais que mais se moviram, procurando corrigir uma falha que evidentemente muito depende contra os conceitos de limpeza e asseio de uma metropole, como o Rio.

O BANHO DO MUNICIPAL

Pela manhã de segunda-feira, quando passasse perto do Municipal, se surpreenderia com a scena de que ha muito se havia desatencado a população. Viase a esmagada da vassoura do lavador de lençóis das entradas lateraes, que dá acesso ao pátio, como alinda se sentia, pela agua escurada para o meio-fio, que a limpeza fôra geral. Deram-se, um rega, um banho de escova e sabão em todo o edificio. Todo o rodapé, principalmente nos cantos, alinda accusava a humidade desagradavel dos cantos lavados. Ali alinda, tanto se lavava, quanto se lavava a principal, apresentavam al aspecto de não causar repulsa.

Concessos que a impressão geral era agradável. Simplemente, percebese que era um edificio que fôra lavado após longo periodo de desleixo, neste particular. O ladrilho, por exemplo, de alinda, a Avenida apresentava-se limpo e encardido, podendo tomar relevo com outras providencias mais assiduas de lavagem.

O EXEMPLO PEGA...

Já na dia seguinte, também pela manhã, o rodapé externo de tranção da Faculdade de Bellas Artes e da praça da Biblioteca Nacional, apresentava a mesma agua em sua superficie. As reitranças, os cantos, de ordinario alinda, alinda apresentavam certa humidade, consequencia da seccão da limpeza. Era evidente que o exemplo de limpeza do Theatro Municipal fructificava em outras repartições publicas. Já em edificios federaes, que estão sob o controle do Ministerio do Interior. Em todo caso, tudo alinda, que aquela limpeza fôra obra de proprio serviço municipal, com a turna da Madruga da de empregados da Limpeza Publica, que ás vezes lavam, agora, os proprios passelos. E esta impressão, tanto mais se arrasta no espirito do transeunte, quanto o ladrilho interno da Escola de Bellas Artes se apresenta, alinda, em encardido pela acção do sol.

E o exemplo não ficou nisto só. O proprio edificio da Caixa de Conversão apresentava o ladrilho do grande "hall", na quarta-

sente-se grippado?

Pois não esqueça que o ANTIPYRUS é o melhor remédio para as constipações, os resfriados e as gripes. Preparação em globulos ou em tintura do Grande Laboratorio Homoeopatico de DE FARIA & Cia. — Rua de São José, n. 74 — Filial: Archias Cordeiro, 127 A (Meyer) — Rio Vidro 25000.

O ministro da Fazenda indeliberou o pedido

Foi indeferido pelo ministro da Fazenda o requerimento em que o collector e escrivão da collectoria federal em São Jeronymo, n. 11 Grande do Sul, reclamam contra o acto da respectiva Delegacia Fiscal, que lhes negou abono de percentagem sobre o imposto de renda pago pela companhia S. F. Minas B. Jeronymo.

O "Rio de Janeiro", do mesmo

Os passageiros de destaque do "Almeda Star"

Algumas palavras com o chefe dos magistrados de Londres e com o secretario do commandante em chefe das forças britannicas. O ex-lord maior de Glasgow, o novo vice-consul inglez, o industrial Vickers e outros



O sr. H. B. McClelland, novo vice-consul inglez, e a sua esposa

Tendo a bordo crescido numero de passageiros, dentro de quizes muitos do grande destaque, a bordo do "Almeda Star", depois de haver realizado mais uma magnifica e rapida travessia de Londres para os portos sul-americanos.

OS NOVOS E VELHOS EXEMPLOS INCORRIGIVEIS

Já o Ministerio do Interior e o Theatro em nada se esforcaram quanto a natureza dos seus edificios e das instalações. O Theatro, por ser uma repartição de maior movimento, é a que mais impressão faz, nesse particular. Demais, as duas salas de pagadoria, no pavimento terreo, carecem de arrejamento, uma vez que as janelas da fachada principal se conservam, em pratica, fechadas, sem conforto algum para os funcionarios, pensionistas, empregados e fornecedores ou quaisquer cidadãos que vão alí receber o que lhes é devido. São duas salas de salas ao longo de toda a fachada principal, com pessimas condições de luz e ventilação. Alinda, alinda, a poeira alí impera, dando impressão de desagrado ao que, por cansaço, se encostam ao balcão dos bilhetes das folhas.

Todo o pavimento terreo do edificio de Theatro, com seus escurissimos, e onde se instalaram dependências diversas do Ministerio da Fazenda, até a Recebedoria, mal dividida, e com as repartições lamentavelmente instaladas.

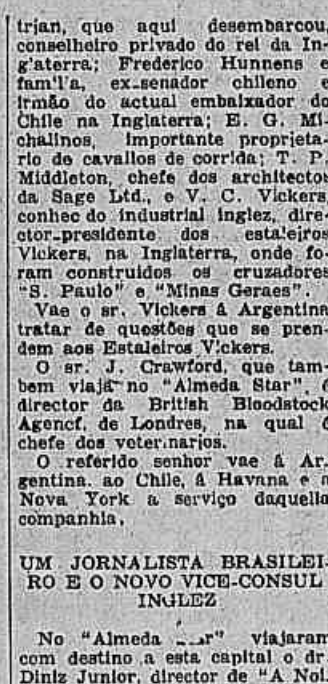
Sim, tudo alí faz lembrar os casarões velhos e anti-higienicos, das cidades em ruína. E por isso, a Avenida apresentava-se limpo e encardido, podendo tomar relevo com outras providencias mais assiduas de lavagem.

Finalmente, em toda a volta do Theatro se sentia que a água do alí corria na providencial missão de dar impressão de vida e de vida ao edificio. E como lucrara o Municipal, alinda apresentava-se limpo e encardido, podendo tomar relevo com outras providencias mais assiduas de lavagem.

Alinda, alinda, a poeira alí impera, dando impressão de desagrado ao que, por cansaço, se encostam ao balcão dos bilhetes das folhas.

Alinda, alinda, a poeira alí impera, dando impressão de desagrado ao que, por cansaço, se encostam ao balcão dos bilhetes das folhas.

Alinda, alinda, a poeira alí impera, dando impressão de desagrado ao que, por cansaço, se encostam ao balcão dos bilhetes das folhas.



O sr. H. B. McClelland, novo vice-consul inglez, e a sua esposa

Tendo a bordo crescido numero de passageiros, dentro de quizes muitos do grande destaque, a bordo do "Almeda Star", depois de haver realizado mais uma magnifica e rapida travessia de Londres para os portos sul-americanos.

O MAGISTRADO BIRON

Já dissemos, linhas acima, serem muitos os passageiros de destaque do grande transatlantico da Blue Star Line.

O EX-LORD-MAIOR DE GLASGOW

Vimos, também, a bordo do "Almeda Star" Sir D. M. B. Stevenson, que foi, por muito tempo, o lord-maior de Glasgow. Em palestra conhecida, o sr. Stevenson declarou que via a Buenos Aires numa viagem exclusivamente de recreio e que, de poe, é muito provavel que permanega alguns dias no Rio, antes de embarcar de volta ao seu pais.

Disse-nos alinda o ex-lord-maior de Glasgow que realizou esta viagem de recreio o faz com o objectivo de conhecer os maiores paises da America do Sul.

O sr. Stevenson viaja em companhia de sua esposa.

OUTROS PASSAGEIROS

Temos ainda que citar dentro os passageiros de grande destaque alí a bordo da Blue Star Line os srs. A. R. del Terro, diplomata argentino; H. Brent Gro-

Alinda, alinda, a poeira alí impera, dando impressão de desagrado ao que, por cansaço, se encostam ao balcão dos bilhetes das folhas.

SALDOS

Para não entrar em balanço, vamos saldar por QUALQUER PREÇO, as existencias da ultima venda annual.

Sedas, Tecidos finos, vestidos, roupas brancas, meias e todos os artigos para creações.

Os preços actuaes das mercadorias tratadas como — Saldos — não representam a metade do seu valor real.

ARMAZENS BRAZIL

ASSEMBLEIA E O'CONALVES DIAS

EXPOSIÇÃO CANINA DE PETROPOLIS

Será realizada, hoje, no Palácio de Crystal

Vae ter um brilho verdadeiramente incomparavel a primeira Exposição Canina de Petropolis, que o Brasil Kennel Club realizou hoje, no Palácio de Crystal.

O melhor remedio para os VERMES é o HOMEOVERMIL

Dispensa purgante, facil de tomar, de effeito seguro e sem dano a saúde. Preparação em tabletas do Grande Laboratorio Homoeopatico de DE FARIA & Cia. — Rua de São José, 74, Filial: Archias Cordeiro, 127-A (Meyer) — Rio de Janeiro.

COMPRA ARTIGOS DE JOALHERIA E OURIVESARIA NAS CASAS ESSENCIAIS E EVA

Pagando em 10 PRESTAÇÕES

Sem augmento de preço Prospectos e Informações — NA —

A Compensadora

Organização que trabalha com 37 casas diversas inclusive o PARCROYAL, para a venda de qualquer mercadoria a prazo.

Rua Ramalho Ortigão, 20-1 Elevador — Telephone 2-1179

Noticias do Estado do Rio

O presidente Manuel Duarte recebeu, hontem, os srs. Alvaro Rocha, secretario do Interior e Justiça; Joaquim de Mello, secretario das Finanças; deputado Norval de Freitas, Rodolpho Leite e Digenes Sodré, José Duarte, director da Instrução Publica.

Foram attendidos, hontem, em audiencia, pelo presidente do Estado, os srs. Alvaro Amante, Ovidio Manhiães, coronel Cassiano Caxias e Crúvelo Cavalcanti, prefeito municipal de Itaboraí; Eduardo Rodrigues, sr. de Mattos e Antonio Gonçalves de Miranda, presidente da Associação Commercial de Niteroy; e uma comissão de Melhoresamentos do Estreito e Immediações, composta de srs. Pedro Motta e Celso Campos.

Dentes brancos e brilhantes

Experimente agora a Pepsodent a preços reduzidos e convença-se de sua efficiencia fazendo desaparecer a pellicula escura dos dentes e tornando-os brancos e brilhantes.

O ULTIMO ALMOÇO SEMANAL DE JANEIRO DO ROTARY CLUB

O salão do Palace Hotel, reuniu hontem os socios do "Rotary Club" no ultimo almoço semanal do mez de janeiro. Foi uma reunião muito concorrida, e que se desenvolveu dentro de um agradável espirito de cordialidade. Como não tivessem com o presidente e o vice-presidente, o 2º vice e o Juvenal Martinho Nobre. A apresentação dos novos socios foi feita com muita vivacidade. O dr. Carlos Rohr apresentou o sr. José Ortigão, proposto para preencher a classificação — Armazen de Modas, etc.

Depois de uma luta infernal, E logo chegou o primeiro vicepresidente, sr. Arrojado Lisboa, que communicou haver recebido telegramma do prof. Miguel Couto, acatando a presidencia da Cruzada Contra o Analfabetismo. O secretario, após a leitura do expediente, deu conhecimento da communicação da abertura das seguintes classificações: 1º — sapatos, sapatilhas, vestes e sub-productos; 2º — sapatos, sapatilhas, vestes e sub-productos; 3º — sapatos, sapatilhas, vestes e sub-productos.

A apresentação dos rotarianos visitantes foi feita pelo sr. Raul Leite. Foram os srs. dr. Osorio Magalhães Sales, presidente do Rotary Club de Petropolis; George W. Colburn, do Rotary Club de Washington; e William Miller, do Rotary Club de Santiago do Chile. O sr. William Miller foi convidado a fazer o desenvolvimento do rotariano, e a Republica do Chile.

O presidente alinda fez uma communicação importante: o sr. Oscar Weinshenker recebeu do Rotary Club Internacional um convite para fazer parte do aludido conselho, mas foi obrigado a declinar da honra, dada a obrigação de comparecer duas vezes por anno ás reuniões daquella instituição, nos Estados Unidos. O presidente viu no rotariano uma homenagem ao rotariano brasileiro.

Depois, teve a palavra o orador inscripto Henry Ford, no Brasil. Era o sr. H. Braunstein, gerente da Ford Motor Co. do Brasil. E este expoz todo o plano do grande industrial, no extremo norte. Disse em resumo que o proposito de Ford, obtido a concessão de terras devolutas no Pará, foi unica e exclusivamente cultivar a herança brasileira, refinando a bruta e transformando-a em artefactos. Em seguida, falou o rotariano chinês sr. William Miller. Fê-lo em hespanhol. Tratou do desenvolvimento da instituição no Chile, lembrando que, entre, fiera parte do Rotary Club de Montevideo. E, por proposta do presidente, se fez uma homenagem ao Chile.

O sr. Raul Leite alinda, deu o sr. José Ortigão. O presidente propoz no "homagem aos Estados Unidos, em homenagem a presença do rotariano do Club de Washington, sr. George W. Colburn.

E terminou a bella reunião, com palavras de agradecimento ao presidente.

Preços e informações nos escriptorios da ROYAL MAIL LINE

Av. Rio Branco ns. 51-55.

ROYAL MAIL LINE

Deixou o cargo de capitão de Portos e Costas de S. Paulo

INSTRUMENTOS DE MUSICA

— DE —

Cordia e Sopra e todos os artigos do ramo no CAVAQUINHO DE OURC — EM —

10 PRESTAÇÕES

Sem augmento de preço Prospectos e Informações — NA —

A Compensadora

Organização que trabalha com 37 casas diversas inclusive o PARCROYAL, para a venda de qualquer mercadoria a prazo.

Rua Ramalho Ortigão, 20-1 Elevador — Telephone 2-1179

Nomeação de despachantes para a Alameda de Niteroy

Foram nomeados pelo ministro da Fazenda, para os cargos de despachantes adjuvantes da Alameda de Niteroy, Aristides Urci e Nicandro Galvão.

Epilepsia

Antiepileptico — O único que com data a enfermidade em todas as suas formas. A venda nas drozarias

Vae pagar em prestações a multa imposta

A firma Bretti, Bianchi & Cia. obteve permissão do ministro da Fazenda para pagar em prestações mensaes de 200\$000 a multa de 600\$, que lhe foi imposta por infracção do regulamento do imposto de consumo.

MILHÕES

de syphiliticos existem no Brasil

Cada quatro minutos a syphilis mata uma pessoa!

Dia a dia augmenta o numero

E' um dever imperioso usar o Elixir "914"



Grande numero de homens casados que em solteiro adquiriram doenças secretas, ficando com ellas chronicas, eis a razão por que milhares de senhoras soffram sem saber a que attribuir a causa. Nestes casos, 3 victos de Elixir 914 são sufficientes.

Elixir "914"

COM O USO DO

E COMPRIMIDOS 914

No fim de poucos dias nota-se:

- 1º — O sangue limpo de impurezas e bem estar geral.
- 2º — Desaparecimento de manchas e manchas de syphilis.
- 3º — Desaparecimento completo do RHEUMATISMO, do qual os doentes de syphilis são muito sujeitos.
- 4º — Desaparecimento das manifestações syphiliticas e de todos os incommodos de fundo syphilitico.
- 5º — O aparelho gastro intestinal perfeito, pois o "ELIXIR 914" não ataca o estomago e não contém iodureto.

E' o unico Depurativo que tem attentados dos Hospitais, de especialistas dos Olhos e da Dyspepsia Syphilitica. Licenciado pelo D. N. de S. P. em 21 de Fevereiro de 1926, sob o numero 26 (725)

NOTICIAS DE PORTUGAL

O palacio do conde Almeida Araujo destruido por um incendio

Um incendio destruiu parcialmente o palacio do conde Almeida Araujo em Foz de Arelho.

Um navio portuguez "Lobito" quasi foi a pique.

Um navio portuguez "Lobito" quasi foi a pique.

Um navio portuguez "Lobito" quasi foi a pique.

Um navio portuguez "Lobito" quasi foi a pique.

Um navio portuguez "Lobito" quasi foi a pique.

Um navio portuguez "Lobito" quasi foi a pique.

Um navio portuguez "Lobito" quasi foi a pique.

Um navio portuguez "Lobito" quasi foi a pique.

Um navio portuguez "Lobito" quasi foi a pique.

Um navio portuguez "Lobito" quasi foi a pique.

Um navio portuguez "Lobito" quasi foi a pique.

Um navio portuguez "Lobito" quasi foi a pique.

AMANHÃ

- O -



apresentará no elegante

RIALTO

A RUA DA ILUSÃO

Soberbo drama de amor do
PROGRAMMA MATARAZZO

Principais interpretes:

Virginia Valli -- Ian Keith

A' hora do banquete de sua consagração artística, Edwin viu chegar a sua hora extrema em que o coração vê cair o véo das ilusões...

Complemento: O film cultural da
UFA em uma parte

GUERRA AO MOSQUITO

HORARIO: 2 - 4 - 8 - 10 horas

LARANJADA AMERICANA

O distinto publico carioca compreendeu logo que não podiam ser verdadeiras as declarações escandalosas fornecidas á imprensa por um funcionario da Saude Publica, que visitou a nossa casa da Avenida Rio Branco n. 177, acompanhado de reporters e photographos, com a intenção premeditada de lançar o descredito sobre a nossa firma e o nosso producto.

Efectivamente, agindo com tanta encenação e declarando á imprensa que as laranjas eram esmagadas á mão por empregados immundos, que se explica que sómente nos autos se por não termos um deposito especial para o assucar, que conservavamos no proprio sacco em que é vendido?

Tornava-se, pois, desnecessaria qualquer declaração de nossa parte, se não fora uma descortezia para com o publico, que tem nos distinguido com tão honrosa preferença.

Nunca fizemos propaganda porque o nosso producto se impõe por si, pela sua pureza, pela sua qualidade, pelo seu paladar.

Não nos move, pois, o interesse da reclamação, mas sim o cumprimento de um dever, fazendo publicamente as declarações que se seguem e que desafiamos sejam contraditadas por quem quer que seja.

1.º As nossas instalações foram em tempo visitadas por medicos da Saude Publica, que assistiram á fabricação de nossa laranjada e verificaram a perfeita hygiene do nosso processo.

2.º A nossa bebida é feita com puro succo de laranjas frescas, lavadas duas vezes em agua corrente e com escova, antes de entrarem para o molinho.

3.º Somos, no Brasil, os maiores consumidores de laranjas, para refrescos.

4.º A Laranjada Americana foi examinada pela Saude Publica, sendo constatada a sua pureza em exame de laboratorio.

Rio de Janeiro, 1.º de Fevereiro de 1930.

DIEHL & CIA. LTDA.

REVISTAS CARIOCAS

"VIDA NOVA"

Com a sua feição bastante atraente, circular hoje mais um numero do brilhante semanario de João de Souza, "Vida Nova", que o publico carioca já se habituou a ler todos os sabados.

A começar pela capa "Vida Nova" de hoje, muito se recomenda á apreciação do grande publico que aprecia boa leitura e boa gravura dos aspectos da cidade.

"EXCELSIOR" comemora neste numero, o seu segundo aniversario. Foi galhardamente, com 154 paginas admiráveis, muitas das quaes a correficção "Excelsior" occupa-se de assumptos de interesse para os leitores, que nella encontram, além de desenvolvimento de reportagens photographicas de acontecimentos sociais e politicos, secções especializadas de moda, esportes, cinema, teatro, turismo, arquitectura, radiophonia, charadas, cartas, medicina domestica, floricultura, culinaria, receitas, assumptos infantis, agricultura, pecuaria, etc.

Este numero comemorativo do seu segundo aniversario, nada deixa de dizer e retransmitir os credos de "Excelsior".

Passar a frente de outro — O. 121.

Circular para angariar passagens — O. 171 e 173 — 186.

Melo fio e o bonde — O. 663.

Intercepto — O. 3915 — 6683 — 11537.

Desemfornizado — O. 2128.

Não diminuir a marcha no crumuru — O. 90.

Estacionando em logar não permitido — O. 147 — 2499 — 3759.

Abandonado — O. 7104 — 7226.

Descarga livre — O. 13743.

Desemfornizado — O. 2128.

Não diminuir a marcha no crumuru — O. 90.

Estacionando em logar não permitido — O. 147 — 2499 — 3759.

Abandonado — O. 7104 — 7226.

Descarga livre — O. 13743.

Desemfornizado — O. 2128.

Não diminuir a marcha no crumuru — O. 90.

Estacionando em logar não permitido — O. 147 — 2499 — 3759.

Abandonado — O. 7104 — 7226.

Descarga livre — O. 13743.

Desemfornizado — O. 2128.

Não diminuir a marcha no crumuru — O. 90.

Estacionando em logar não permitido — O. 147 — 2499 — 3759.

Abandonado — O. 7104 — 7226.

Descarga livre — O. 13743.

Desemfornizado — O. 2128.

Não diminuir a marcha no crumuru — O. 90.

Estacionando em logar não permitido — O. 147 — 2499 — 3759.

Abandonado — O. 7104 — 7226.

Descarga livre — O. 13743.

INFORMAÇÕES

UTEIS

PAGAMENTOS
NO FIESOIRO NACIONAL — Na 1.ª Pagadoria serão pagos amanhã, as seguintes folhas do 3.º dia útil:

Departamento Nacional do Ensino; Exatidão Pedro II; Internato Pedro II; Archivo Nacional; Instituto Surdos e Mudos; Bibliotheca Nacional; Escola de Belas Artes; Instituto Oswaldo Cruz; Museu Nacional; Instituto de Musica; Instituto Illegio; Museu Historico; Casa de Correio; Directoria de Agricultura; Instituto Benjamin Constant; Casa de Detenção.

NA PREFEITURA — Pagamentos amanhã as seguintes folhas de vencimentos, relativas ao mês de novembro ultimo: Agentes; Auxilio de S. Francisco de Assis; Directoria de Arborizacao; Haia de Sapucaia; Secção Mariagem; Ponte Retiro Sudoeste e Irrigação de Jacuapaguá e titulados da Carta Cadastral.

Empregados — O Montepio concederá empréstimos rápidos ás adjuntas de 1.º a 4.º.

CORPO DE BOMBEIROS
Serviço hoje: — Director do serviço, Major Adolpho de Almeida, chefe de 1.ª turma, 1.º auxiliar de dia, 2.º tenente Loureiro; 1.º socorro, capitão Guimarães; 2.º socorro, capitão Loureiro; 3.º socorro, capitão Loureiro; 4.º socorro, capitão Loureiro; 5.º socorro, capitão Loureiro; 6.º socorro, capitão Loureiro; 7.º socorro, capitão Loureiro; 8.º socorro, capitão Loureiro; 9.º socorro, capitão Loureiro; 10.º socorro, capitão Loureiro; 11.º socorro, capitão Loureiro; 12.º socorro, capitão Loureiro; 13.º socorro, capitão Loureiro; 14.º socorro, capitão Loureiro; 15.º socorro, capitão Loureiro; 16.º socorro, capitão Loureiro; 17.º socorro, capitão Loureiro; 18.º socorro, capitão Loureiro; 19.º socorro, capitão Loureiro; 20.º socorro, capitão Loureiro; 21.º socorro, capitão Loureiro; 22.º socorro, capitão Loureiro; 23.º socorro, capitão Loureiro; 24.º socorro, capitão Loureiro; 25.º socorro, capitão Loureiro; 26.º socorro, capitão Loureiro; 27.º socorro, capitão Loureiro; 28.º socorro, capitão Loureiro; 29.º socorro, capitão Loureiro; 30.º socorro, capitão Loureiro; 31.º socorro, capitão Loureiro; 32.º socorro, capitão Loureiro; 33.º socorro, capitão Loureiro; 34.º socorro, capitão Loureiro; 35.º socorro, capitão Loureiro; 36.º socorro, capitão Loureiro; 37.º socorro, capitão Loureiro; 38.º socorro, capitão Loureiro; 39.º socorro, capitão Loureiro; 40.º socorro, capitão Loureiro; 41.º socorro, capitão Loureiro; 42.º socorro, capitão Loureiro; 43.º socorro, capitão Loureiro; 44.º socorro, capitão Loureiro; 45.º socorro, capitão Loureiro; 46.º socorro, capitão Loureiro; 47.º socorro, capitão Loureiro; 48.º socorro, capitão Loureiro; 49.º socorro, capitão Loureiro; 50.º socorro, capitão Loureiro; 51.º socorro, capitão Loureiro; 52.º socorro, capitão Loureiro; 53.º socorro, capitão Loureiro; 54.º socorro, capitão Loureiro; 55.º socorro, capitão Loureiro; 56.º socorro, capitão Loureiro; 57.º socorro, capitão Loureiro; 58.º socorro, capitão Loureiro; 59.º socorro, capitão Loureiro; 60.º socorro, capitão Loureiro; 61.º socorro, capitão Loureiro; 62.º socorro, capitão Loureiro; 63.º socorro, capitão Loureiro; 64.º socorro, capitão Loureiro; 65.º socorro, capitão Loureiro; 66.º socorro, capitão Loureiro; 67.º socorro, capitão Loureiro; 68.º socorro, capitão Loureiro; 69.º socorro, capitão Loureiro; 70.º socorro, capitão Loureiro; 71.º socorro, capitão Loureiro; 72.º socorro, capitão Loureiro; 73.º socorro, capitão Loureiro; 74.º socorro, capitão Loureiro; 75.º socorro, capitão Loureiro; 76.º socorro, capitão Loureiro; 77.º socorro, capitão Loureiro; 78.º socorro, capitão Loureiro; 79.º socorro, capitão Loureiro; 80.º socorro, capitão Loureiro; 81.º socorro, capitão Loureiro; 82.º socorro, capitão Loureiro; 83.º socorro, capitão Loureiro; 84.º socorro, capitão Loureiro; 85.º socorro, capitão Loureiro; 86.º socorro, capitão Loureiro; 87.º socorro, capitão Loureiro; 88.º socorro, capitão Loureiro; 89.º socorro, capitão Loureiro; 90.º socorro, capitão Loureiro; 91.º socorro, capitão Loureiro; 92.º socorro, capitão Loureiro; 93.º socorro, capitão Loureiro; 94.º socorro, capitão Loureiro; 95.º socorro, capitão Loureiro; 96.º socorro, capitão Loureiro; 97.º socorro, capitão Loureiro; 98.º socorro, capitão Loureiro; 99.º socorro, capitão Loureiro; 100.º socorro, capitão Loureiro; 101.º socorro, capitão Loureiro; 102.º socorro, capitão Loureiro; 103.º socorro, capitão Loureiro; 104.º socorro, capitão Loureiro; 105.º socorro, capitão Loureiro; 106.º socorro, capitão Loureiro; 107.º socorro, capitão Loureiro; 108.º socorro, capitão Loureiro; 109.º socorro, capitão Loureiro; 110.º socorro, capitão Loureiro; 111.º socorro, capitão Loureiro; 112.º socorro, capitão Loureiro; 113.º socorro, capitão Loureiro; 114.º socorro, capitão Loureiro; 115.º socorro, capitão Loureiro; 116.º socorro, capitão Loureiro; 117.º socorro, capitão Loureiro; 118.º socorro, capitão Loureiro; 119.º socorro, capitão Loureiro; 120.º socorro, capitão Loureiro; 121.º socorro, capitão Loureiro; 122.º socorro, capitão Loureiro; 123.º socorro, capitão Loureiro; 124.º socorro, capitão Loureiro; 125.º socorro, capitão Loureiro; 126.º socorro, capitão Loureiro; 127.º socorro, capitão Loureiro; 128.º socorro, capitão Loureiro; 129.º socorro, capitão Loureiro; 130.º socorro, capitão Loureiro; 131.º socorro, capitão Loureiro; 132.º socorro, capitão Loureiro; 133.º socorro, capitão Loureiro; 134.º socorro, capitão Loureiro; 135.º socorro, capitão Loureiro; 136.º socorro, capitão Loureiro; 137.º socorro, capitão Loureiro; 138.º socorro, capitão Loureiro; 139.º socorro, capitão Loureiro; 140.º socorro, capitão Loureiro; 141.º socorro, capitão Loureiro; 142.º socorro, capitão Loureiro; 143.º socorro, capitão Loureiro; 144.º socorro, capitão Loureiro; 145.º socorro, capitão Loureiro; 146.º socorro, capitão Loureiro; 147.º socorro, capitão Loureiro; 148.º socorro, capitão Loureiro; 149.º socorro, capitão Loureiro; 150.º socorro, capitão Loureiro; 151.º socorro, capitão Loureiro; 152.º socorro, capitão Loureiro; 153.º socorro, capitão Loureiro; 154.º socorro, capitão Loureiro; 155.º socorro, capitão Loureiro; 156.º socorro, capitão Loureiro; 157.º socorro, capitão Loureiro; 158.º socorro, capitão Loureiro; 159.º socorro, capitão Loureiro; 160.º socorro, capitão Loureiro; 161.º socorro, capitão Loureiro; 162.º socorro, capitão Loureiro; 163.º socorro, capitão Loureiro; 164.º socorro, capitão Loureiro; 165.º socorro, capitão Loureiro; 166.º socorro, capitão Loureiro; 167.º socorro, capitão Loureiro; 168.º socorro, capitão Loureiro; 169.º socorro, capitão Loureiro; 170.º socorro, capitão Loureiro; 171.º socorro, capitão Loureiro; 172.º socorro, capitão Loureiro; 173.º socorro, capitão Loureiro; 174.º socorro, capitão Loureiro; 175.º socorro, capitão Loureiro; 176.º socorro, capitão Loureiro; 177.º socorro, capitão Loureiro; 178.º socorro, capitão Loureiro; 179.º socorro, capitão Loureiro; 180.º socorro, capitão Loureiro; 181.º socorro, capitão Loureiro; 182.º socorro, capitão Loureiro; 183.º socorro, capitão Loureiro; 184.º socorro, capitão Loureiro; 185.º socorro, capitão Loureiro; 186.º socorro, capitão Loureiro; 187.º socorro, capitão Loureiro; 188.º socorro, capitão Loureiro; 189.º socorro, capitão Loureiro; 190.º socorro, capitão Loureiro; 191.º socorro, capitão Loureiro; 192.º socorro, capitão Loureiro; 193.º socorro, capitão Loureiro; 194.º socorro, capitão Loureiro; 195.º socorro, capitão Loureiro; 196.º socorro, capitão Loureiro; 197.º socorro, capitão Loureiro; 198.º socorro, capitão Loureiro; 199.º socorro, capitão Loureiro; 200.º socorro, capitão Loureiro; 201.º socorro, capitão Loureiro; 202.º socorro, capitão Loureiro; 203.º socorro, capitão Loureiro; 204.º socorro, capitão Loureiro; 205.º socorro, capitão Loureiro; 206.º socorro, capitão Loureiro; 207.º socorro, capitão Loureiro; 208.º socorro, capitão Loureiro; 209.º socorro, capitão Loureiro; 210.º socorro, capitão Loureiro; 211.º socorro, capitão Loureiro; 212.º socorro, capitão Loureiro; 213.º socorro, capitão Loureiro; 214.º socorro, capitão Loureiro; 215.º socorro, capitão Loureiro; 216.º socorro, capitão Loureiro; 217.º socorro, capitão Loureiro; 218.º socorro, capitão Loureiro; 219.º socorro, capitão Loureiro; 220.º socorro, capitão Loureiro; 221.º socorro, capitão Loureiro; 222.º socorro, capitão Loureiro; 223.º socorro, capitão Loureiro; 224.º socorro, capitão Loureiro; 225.º socorro, capitão Loureiro; 226.º socorro, capitão Loureiro; 227.º socorro, capitão Loureiro; 228.º socorro, capitão Loureiro; 229.º socorro, capitão Loureiro; 230.º socorro, capitão Loureiro; 231.º socorro, capitão Loureiro; 232.º socorro, capitão Loureiro; 233.º socorro, capitão Loureiro; 234.º socorro, capitão Loureiro; 235.º socorro, capitão Loureiro; 236.º socorro, capitão Loureiro; 237.º socorro, capitão Loureiro; 238.º socorro, capitão Loureiro; 239.º socorro, capitão Loureiro; 240.º socorro, capitão Loureiro; 241.º socorro, capitão Loureiro; 242.º socorro, capitão Loureiro; 243.º socorro, capitão Loureiro; 244.º socorro, capitão Loureiro; 245.º socorro, capitão Loureiro; 246.º socorro, capitão Loureiro; 247.º socorro, capitão Loureiro; 248.º socorro, capitão Loureiro; 249.º socorro, capitão Loureiro; 250.º socorro, capitão Loureiro; 251.º socorro, capitão Loureiro; 252.º socorro, capitão Loureiro; 253.º socorro, capitão Loureiro; 254.º socorro, capitão Loureiro; 255.º socorro, capitão Loureiro; 256.º socorro, capitão Loureiro; 257.º socorro, capitão Loureiro; 258.º socorro, capitão Loureiro; 259.º socorro, capitão Loureiro; 260.º socorro, capitão Loureiro; 261.º socorro, capitão Loureiro; 262.º socorro, capitão Loureiro; 263.º socorro, capitão Loureiro; 264.º socorro, capitão Loureiro; 265.º socorro, capitão Loureiro; 266.º socorro, capitão Loureiro; 267.º socorro, capitão Loureiro; 268.º socorro, capitão Loureiro; 269.º socorro, capitão Loureiro; 270.º socorro, capitão Loureiro; 271.º socorro, capitão Loureiro; 272.º socorro, capitão Loureiro; 273.º socorro, capitão Loureiro; 274.º socorro, capitão Loureiro; 275.º socorro, capitão Loureiro; 276.º socorro, capitão Loureiro; 277.º socorro, capitão Loureiro; 278.º socorro, capitão Loureiro; 279.º socorro, capitão Loureiro; 280.º socorro, capitão Loureiro; 281.º socorro, capitão Loureiro; 282.º socorro, capitão Loureiro; 283.º socorro, capitão Loureiro; 284.º socorro, capitão Loureiro; 285.º socorro, capitão Loureiro; 286.º socorro, capitão Loureiro; 287.º socorro, capitão Loureiro; 288.º socorro, capitão Loureiro; 289.º socorro, capitão Loureiro; 290.º socorro, capitão Loureiro; 291.º socorro, capitão Loureiro; 292.º socorro, capitão Loureiro; 293.º socorro, capitão Loureiro; 294.º socorro, capitão Loureiro; 295.º socorro, capitão Loureiro; 296.º socorro, capitão Loureiro; 297.º socorro, capitão Loureiro; 298.º socorro, capitão Loureiro; 299.º socorro, capitão Loureiro; 300.º socorro, capitão Loureiro; 301.º socorro, capitão Loureiro; 302.º socorro, capitão Loureiro; 303.º socorro, capitão Loureiro; 304.º socorro, capitão Loureiro; 305.º socorro, capitão Loureiro; 306.º socorro, capitão Loureiro; 307.º socorro, capitão Loureiro; 308.º socorro, capitão Loureiro; 309.º socorro, capitão Loureiro; 310.º socorro, capitão Loureiro; 311.º socorro, capitão Loureiro; 312.º socorro, capitão Loureiro; 313.º socorro, capitão Loureiro; 314.º socorro, capitão Loureiro; 315.º socorro, capitão Loureiro; 316.º socorro, capitão Loureiro; 317.º socorro, capitão Loureiro; 318.º socorro, capitão Loureiro; 319.º socorro, capitão Loureiro; 320.º socorro, capitão Loureiro; 321.º socorro, capitão Loureiro; 322.º socorro, capitão Loureiro; 323.º socorro, capitão Loureiro; 324.º socorro, capitão Loureiro; 325.º socorro, capitão Loureiro; 326.º socorro, capitão Loureiro; 327.º socorro, capitão Loureiro; 328.º socorro, capitão Loureiro; 329.º socorro, capitão Loureiro; 330.º socorro, capitão Loureiro; 331.º socorro, capitão Loureiro; 332.º socorro, capitão Loureiro; 333.º socorro, capitão Loureiro; 334.º socorro, capitão Loureiro; 335.º socorro, capitão Loureiro; 336.º socorro, capitão Loureiro; 337.º socorro, capitão Loureiro; 338.º socorro, capitão Loureiro; 339.º socorro, capitão Loureiro; 340.º socorro, capitão Loureiro; 341.º socorro, capitão Loureiro; 342.º socorro, capitão Loureiro; 343.º socorro, capitão Loureiro; 344.º socorro, capitão Loureiro; 345.º socorro, capitão Loureiro; 346.º socorro, capitão Loureiro; 347.º socorro, capitão Loureiro; 348.º socorro, capitão Loureiro; 349.º socorro, capitão Loureiro; 350.º socorro, capitão Loureiro; 351.º socorro, capitão Loureiro; 352.º socorro, capitão Loureiro; 353.º socorro, capitão Loureiro; 354.º socorro, capitão Loureiro; 355.º socorro, capitão Loureiro; 356.º socorro, capitão Loureiro; 357.º socorro, capitão Loureiro; 358.º socorro, capitão Loureiro; 359.º socorro, capitão Loureiro; 360.º socorro, capitão Loureiro; 361.º socorro, capitão Loureiro; 362.º socorro, capitão Loureiro; 363.º socorro, capitão Loureiro; 364.º socorro, capitão Loureiro; 365.º socorro, capitão Loureiro; 366.º socorro, capitão Loureiro; 367.º socorro, capitão Loureiro; 368.º socorro, capitão Loureiro; 369.º socorro, capitão Loureiro; 370.º socorro, capitão Loureiro; 371.º socorro, capitão Loureiro; 372.º socorro, capitão Loureiro; 373.º socorro, capitão Loureiro; 374.º socorro, capitão Loureiro; 375.º socorro, capitão Loureiro; 376.º socorro, capitão Loureiro; 377.º socorro, capitão Loureiro; 378.º socorro, capitão Loureiro; 379.º socorro, capitão Loureiro; 380.º socorro, capitão Loureiro; 381.º socorro, capitão Loureiro; 382.º socorro, capitão Loureiro; 383.º socorro, capitão Loureiro; 384.º socorro, capitão Loureiro; 385.º socorro, capitão Loureiro; 386.º socorro, capitão Loureiro; 387.º socorro, capitão Loureiro; 388.º socorro, capitão Loureiro; 389.º socorro, capitão Loureiro; 390.º socorro, capitão Loureiro; 391.º socorro, capitão Loureiro; 392.º socorro, capitão Loureiro; 393.º socorro, capitão Loureiro; 394.º socorro, capitão Loureiro; 395.º socorro, capitão Loureiro; 396.º socorro, capitão Loureiro; 397.º socorro, capitão Loureiro; 398.º socorro, capitão Loureiro; 399.º socorro, capitão Loureiro; 400.º socorro, capitão Loureiro; 401.º socorro, capitão Loureiro; 402.º socorro, capitão Loureiro; 403.º socorro, capitão Loureiro; 404.º socorro, capitão Loureiro; 405.º socorro, capitão Loureiro; 406.º socorro, capitão Loureiro; 407.º socorro, capitão Loureiro; 408.º socorro, capitão Loureiro; 409.º socorro, capitão Loureiro; 410.º socorro, capitão Loureiro; 411.º socorro, capitão Loureiro; 412.º socorro, capitão Loureiro; 413.º socorro, capitão Loureiro; 414.º socorro, capitão Loureiro; 415.º socorro, capitão Loureiro; 416.º socorro, capitão Loureiro; 417.º socorro, capitão Loureiro; 418.º socorro, capitão Loureiro; 419.º socorro, capitão Loureiro; 420.º socorro, capitão Loureiro; 421.º socorro, capitão Loureiro; 422.º socorro, capitão Loureiro; 423.º socorro, capitão Loureiro; 424.º socorro, capitão Loureiro; 425.º socorro, capitão Loureiro; 426.º socorro, capitão Loureiro; 427.º socorro, capitão Loureiro; 428.º socorro, capitão Loureiro; 429.º socorro, capitão Loureiro; 430.º socorro, capitão Loureiro; 431.º socorro, capitão Loureiro; 432.º socorro, capitão Loureiro; 433.º socorro, capitão Loureiro; 434.º socorro, capitão Loureiro; 435.º socorro, capitão Loureiro; 436.º socorro, capitão Loureiro; 437.º socorro, capitão Loureiro; 438.º socorro, capitão Loureiro; 439.º socorro, capitão Loureiro; 440.º socorro, capitão Loureiro; 441.º socorro, capitão Loureiro; 442.º socorro, capitão Loureiro; 443.º socorro, capitão Loureiro; 444.º socorro, capitão Loureiro; 445.º socorro, capitão Loureiro; 446.º socorro, capitão Loureiro; 447.º socorro, capitão Loureiro; 448.º socorro, capitão Loureiro; 449.º socorro, capitão Loureiro; 450.º socorro, capitão Loureiro; 451.º socorro, capitão Loureiro; 452.º socorro, capitão Loureiro; 453.º socorro, capitão Loureiro; 454.º socorro, capitão Loureiro; 455.º socorro, capitão Loureiro; 456.º socorro, capitão Loureiro; 457.º socorro, capitão Loureiro; 458.º socorro, capitão Loureiro; 459.º socorro, capitão Loureiro; 460.º socorro, capitão Loureiro; 461.º socorro, capitão Loureiro; 462.º socorro, capitão Loureiro; 463.º socorro, capitão Loureiro; 464.º socorro, capitão Loureiro; 465.º socorro, capitão Loureiro; 466.º socorro, capitão Loureiro; 467.º socorro, capitão Loureiro; 468.º socorro, capitão Loureiro; 469.º socorro, capitão Loureiro; 470.º socorro, capitão Loureiro; 471.º socorro, capitão Loureiro; 472.º socorro, capitão Loureiro; 473.º socorro, capitão Loureiro; 474.º socorro, capitão Loureiro; 475.º socorro, capitão Loureiro; 476.º socorro, capitão Loureiro; 477.º socorro, capitão Loureiro; 478.º socorro, capitão Loureiro; 479.º socorro, capitão Loureiro; 480.º socorro, capitão Loureiro; 481.º socorro, capitão Loureiro; 482.º socorro, capitão Loureiro; 483.º socorro, capitão Loureiro; 484.º socorro, capitão Loureiro; 485.º socorro, capitão Loureiro; 486.º socorro, capitão Loureiro; 487.º socorro, capitão Loureiro; 488.º socorro, capitão Loureiro; 489.º socorro, capitão Loureiro; 490.º socorro, capitão Loureiro; 491.º socorro, capitão Loureiro; 492.º socorro, capitão Loureiro; 493.º socorro, capitão Loureiro; 494.º socorro, capitão Loureiro; 495.º socorro, capitão Loureiro; 496.º socorro, capitão Loureiro; 497.º socorro, capitão Loureiro; 498.º socorro, capitão Loureiro; 499.º socorro, capitão Loureiro; 500.º socorro, capitão Loureiro; 501.º socorro, capitão Loureiro; 502.º socorro, capitão Loureiro; 503.º socorro, capitão Loureiro; 504.º socorro, capitão Loureiro; 505.º socorro, capitão Loureiro; 506.º socorro, capitão Loureiro; 507.º socorro, capitão Loureiro; 508.º socorro, capitão Loureiro; 509.º socorro, capitão Loureiro; 510.º socorro, capitão Loureiro; 511.º socorro, capitão Loureiro; 512.º socorro, capitão Loureiro; 513.º socorro, capitão Loureiro; 514.º socorro, capitão Loureiro; 515.º socorro, capitão Loureiro; 516.º socorro, capitão Loureiro; 517.º socorro, capitão Loureiro; 518.º socorro, capitão Loureiro; 519.º socorro, capitão Loureiro; 520.º socorro, capitão Loureiro; 521.º socorro, capitão Loureiro; 522.º socorro, capitão Loureiro; 523.º socorro, capitão Loureiro; 524.º socorro, capitão Loureiro; 525.º socorro, capitão Loureiro; 526.º socorro, capitão Loureiro; 527.º socorro, capitão Loureiro; 528.º socorro, capitão Loureiro; 529.º socorro, capitão Loureiro; 530.º socorro, capitão Loureiro; 531.º socorro, capitão Loureiro; 532.º socorro, capitão Loureiro; 533.º socorro, capitão Loureiro; 534.º socorro, capitão Loureiro; 535.º socorro, capitão Loureiro; 536.º socorro, capitão Loureiro; 537.º socorro, capitão Loureiro; 538.º socorro, capitão Loureiro; 539.º socorro, capitão Loureiro; 540.º socorro, capitão Loureiro; 541.º socorro, capitão Loureiro; 542.º socorro, capitão Loureiro; 543.º socorro, capitão Loureiro; 544.º socorro, capitão Loureiro; 545.º socorro, capitão Loureiro; 546.º socorro, capitão Loureiro; 547.º socorro, capitão Loureiro; 548.º socorro, capitão Loureiro; 549.º socorro, capitão Loureiro; 550.º socorro, capitão Loureiro; 551.º socorro, capitão Loureiro; 552.º socorro, capitão Loureiro; 553.º socorro, capitão Loureiro; 554.º socorro, capitão Loureiro; 555.º socorro, capitão Loureiro; 556.º socorro, capitão Loureiro; 557.º socorro, capitão Loureiro; 558.º socorro, capitão Loureiro; 559.º socorro, capitão Loureiro; 560.º socorro, capitão Loureiro; 561.º socorro, capitão Loureiro; 562.º socorro, capitão Loureiro; 563.º socorro, capitão Loureiro; 564.º socorro, capitão Loureiro; 565.º socorro, capitão Loureiro; 566.º socorro, capitão Loureiro; 567.º socorro, capitão Loureiro; 568.º socorro, capitão Loureiro; 569.º socorro, capitão Loureiro; 570.º socorro, capitão Loureiro; 571.º socorro, capitão Loureiro; 572.º socorro, capitão Loureiro; 573.º socorro, capitão Loureiro; 574.º socorro, capitão Loureiro; 575.º socorro, capitão Loureiro; 576.º socorro, capitão Loureiro; 577.º socorro, capitão Loureiro; 578.º socorro, capitão Loureiro; 579.º socorro, capitão Loureiro; 580.º socorro, capitão Loureiro; 581.º socorro, capitão Loureiro; 582.º socorro, capitão Loureiro; 583.º socorro, capitão Loureiro; 584.º socorro, capitão Loureiro; 585.º socorro, capitão Loureiro; 586.º socorro, capitão Loureiro; 587.º socorro, capitão Loureiro; 588.º socorro, capitão Loureiro; 589.º socorro, capitão Loureiro; 590.º socorro, capitão Loureiro; 591.º socorro, capitão Loureiro; 592.º socorro, capitão Loureiro; 593.º socorro, capitão Loureiro; 594.º socorro, capitão Loureiro; 595.º socorro, capitão Loureiro; 596.º socorro, capitão Loureiro; 597.º socorro, capitão Loureiro; 598.º socorro, capitão Loureiro; 599.º socorro, capitão Loureiro; 600.º socorro, capitão Loureiro; 601.º socorro, capitão Loureiro; 602.º socorro, capitão Loureiro; 603.º socorro, capitão Loureiro; 604.º socorro, capitão Loureiro; 605.º socorro, capitão Loureiro; 606.º socorro, capitão Loureiro; 607.º socorro, capitão Loureiro; 608.º socorro, capitão Loureiro; 609.º socorro, capitão Loureiro; 6

RIALTO

PROGRAMA URANIA

HOJE

Ultimas exhibções do fluminense nacional

SANGUE MINEIRO

com **CAIMEN SANTOS,**
MAURY BUENO - NITA NEY
LUIZ NOBÔA

Uma produção da Phebo Brasil Film, distribuida
pelo **PROGRAMA URANIA**

AMANHÃ

AMANHÃ

O soberbo drama de amor,

A RUA DA ILLUSÃO

magnifica interpretação de,
VIRGINIA VALLI — IAN KEITH
numa tragica historia amorosa de dois artistas
que transformam o theatro na vida real

CAPITOLIO

HORARIO: 2-3.40-5.20-7.10
 -8.50-10.40



IMPERIO

HORARIO: 2-3.40-5.10-6.40
 -8.10-9.40-10.10

MA LAMOUNT SOUND NEWS-30-MATA-MOU-
 ROS TRIO, MANTASIA MUSICAL e MAMIE
 HIE DEU UMA ROSA, DESENHO SYNCHRON-
 PARAMOUNT SOUND NEWS-30-DESENHO SYN-
 CHRONISAM-IMP. WATERS DE SCHU-
 BER e DE CHAPFONA CABEÇA,
 CANTO JAZZ

O ERRO DE MADAME

e WARNER
 BAXTER
 e CRAIG'S WIFE
 UM FILM DA PATHE-
 DE MILLE DISTRIBUI-
 DOPELA



A RODA DA VIDA

e RICHARD DIX
 e ESTHER RALSTON
 e THE WHEEL OF LIFE
 UM FILM DA Paramount



HOMBROS DE HEROE

e SQUARE SHOULDERS
 UM FILM DA
 PATHE-DE MILLE-
 DISTRIBUICAO DA
 Paramount
 com JUNIOR COGHLAN
 e LOUIS WOLHEIM



ARRUFOS DE ADAO E EVA

e HARRY HARMON
 e IRIS ARLAN
 Um film de
 arte e de
 emocao



Cinema Fallado Gaumont

Um novo dispositivo simples e perfeito, construido pela celebre fabrica franceza para se adaptar rapidamente aos seus projectores tão afamados e conhecidos em todo o

Brasil

Synchronismo perfeito em discos e films do modelo Standard americano, graças ao

Chronophone Gaumont

INSTALAÇÃO RAPIDA :: RESULTADOS OPTIMOS

PREÇOS ACCESSIVEIS A TODOS OS CINEMAS

Distribuidor geral: **Programma Rex**
Rua da Carloca n. 6 - 1.

Importadores:

Marc Ferrez Filhos

CINE EL DORADO

HOJE

Tragam os seus filhos para ver a mais "gozada" das comédias de

**Karl Dane
George K. Arthur
Josephine Dum
Polly Moran**

NEGOCIOS DA CHINA

Como complemento:
FOX-NEWS 49
e mais um es-
tupendo dese-
nho synchroni-
zado.

Horário — 2
— 3.30
— 5 — 6.30
— 8 — 9.30
e 10 hr

PREÇO —
3 \$ 000



Um film que come-
ça numa casa de
negocios da China
e termina num ver-
dadeiro pagode.



Cine MODELO
R. 24 de Maio 287 Tel. 9-0578
HOJE — Sômente — **HOJE**
Dolores do Rio a grande estrela
aparece na grande super,
em 5 actos da A. Unidos.

EVANGELINA

Uma comédia e Jornal
Só na matineé, às 2 e 4 horas
LEGIO DOS BRAVOS, 5ª e
6ª episódios, 4 actos.

2ª e 3ª-feira — **CHERCHER**
DE FEMME, Diva, 8 actos.

POPULAR — HOJE

1 ^a classe	14000
2 ^a classe	13000

A Cabana do Pae Thomaz
Fundo, cantado, musicado e synchronizado.
BOB STEELE, em

O TERROR DOS PAMPAS
PIRATAS DO PANAMA'
O PRETINHO

Amanhã: Quando o Destino Quer — A Margon do Rio Tonco.

MASCOTTE — HOJE

Cabana do Pae Thomaz

UIVAR DAS FÉRAS

QAMONDONGO FARRISTA

JAZZ PRETO E BRANCO

cantado, falado, sincronizado e musicado

manhã: **Mysterio de um Crime, Triste Ver-**

PRIMOR — HOJE		PARIS — HOJE	
1.º classe	230 ⁰⁰	A Bola de Fogo	PARIS A' NOITE CAMONDONGO MACHINISTA Desenho sincronizado
2.º classe	1500		
Segredo do Oriente UM CRIME MYSTERIOSO UM DIA DE MUDANÇA CAMONDONGO DE CIRCO Desenho sincronizado		Amanhã: O Terror dos Pampas	

PATHE - PALACE

AMANHÃ **AMANHÃ**

A grandiosa de continuação de dois tempos, cujos corações vibravam de amor pela mesma mulher

AZAS DO DESTINO

Shirley Mason, Jason Robards e Ben Lyon

A. resta aeronautica dos filmes — O a — Sensacionalaes do zuiuvo.

BEN LYON
JASON ROBARDS

SHIRLEY MASON

A. arte inconfundivel de Janet Gaynor e Alex H. Francis
Numa re-edição FOX movvov dora e poetica.

ALMA QUE VOLTA

A extrema bondade de um velho — Uma fortuna co-
lizada — Asvarigões sobrenaturaes — A influencia da
alma sobre os vivos.

Sensacional numero das
NOVIDADES FOX MOVIE TOYNE N. 22

Cine Fluminense
Praça Marquês Deodoro, 69
Folhe: 3.144
HOJE — Matinée, 4 h 1 hora
NOVO CARA... DURA
Primeira comédia sincronizada,
com BUSTER KEATON
TITTA RUFFO na cavaleira do
Barbeiro de Sevilha
O Camapeão Amarelo
Em 10 capítulos
(Este film é de excelente interpretação)
Amahni — Delores Costello
e Georges O'Brien, no colosso
senhor AÇA DE NOE

DORMITÓRIO MODERNO
Vende-se com pouco uso. R. An-
jos, 11. (C 1797)

CHEVROLET
Vende-se em um ótimo estado. Vir-
e tratar na Garage Americana, rua S.
Francisco Xavier, numero 466. (C 1797)

PERTO DA AVENIDA
Aluga-se primeiro e segundo an-
re, com elevador. Vir e tratar na 7
de Setembro, 84. — (C 1798)

APARTAMENTO
Traspas-se o contrato e
um, para casal, a quem ficou
com a mobília nova, estylo
moderno, com todo conforto
telephone.
Cattete 78/90, 2º andar —
App. 5. Tratar nomeado, di-
11 às 13 e das 17 às 19
Telefone 5.3804. (C 17954)

CASA
Aluga-se. Professor Gabrio, 37 —
p. primeira e 6 quartos — pro-
e taxas pequenas. Contrato e
fidejussão; chaves, armazém e equi-

THEATRO S. JOSE'

SESSÕES CONTINUAS a partir de 2 horas

HOJE

CINEMA SONORO

HOJE



Nas mais modernas aparelhos da WESTERN ELECTRIC COMPANY

Duas magnificas produções da Paramount, num só programma.



ALMA DE FRANÇA

Synchronizada, com JEAN MURAT e MICHELLE MORLY

CURVAS PERIGOSAS

Musicalada, com CLARA BOW e RICHARD ARLEN

Complemento — MINHA LINDA BONEQUINHA, desenho animado e synchronizado.



De Amanhã a Domingo

— Dois grandiosos programmes da PARAMOUNT:

Amanhã — Terça e quarta-feira — A super-comedia toda cantada, dançada, synchronizada, com trechos falados:

NO HOTEL DA FUZARCA

Com os celebres irmãos MARX, OSCAR SHAW e MARY EATON.

Complementos — A ESCOLA EM FESTA, interessante comedia sonora; e PARAMOUNT JORNAL, synchronizado.

QUINTA — SEXTA-FEIRA, — SABBADO — DOMINGO — Dois esplendidos films no mesmo programma:

O MYSTERIOSO DR. FU' MAN CHU

Musicalada, com NEIL HAMILTON, JEAN ARTHUR, WARNER OLAND.

VISINHOS VAIDOSOS

Musicalada, com EDWIE OULLAN e ALBERTA VAUGHN.

COMPLEMENTOS SONOROS — OS AMIGOS DE SCHUBERT. (Vida e arte do immortal maestro).

DEPOIS DO BAILLO, 11.11.22.

EMPRESA
PASCHOAL SEGNETO

(C 22024)

Empresa
A. Neves & C.

THEATRO RECREIO

HOJE

Na matinee e nas duas sessões da noite

HOJE

DÁ N'ELLA

Os grandes AZES MARQUES PORTO e LUIZ PEIXOTO

REVISTA ALEGRE, CARNAVALESCA, MAS SOB RETUDO FAMILIAR!

Numeros bisados e triados com delirio!

A sociedade chlo e o mundo, que se diverte todas as noites no RECREIO!

ARACY CORTES, cantando NA PAVUNA! **ISABELITA RUIZ** num authentic moxixe brasileiro

TINA DE JARQUE, em numeros de successo. **ZAIRA CA VALCANTE**, na marcha 'Dá n'ella

MESQUITINHA, desdobrando-se em varios papeis comicos: **simos! PALITOS, FIGUEIRIDO**, todos!

Um exito absolutamente sem precedentes. A revista mais engracada de que ha memoria.

A MAIS NITIDA IMPRESSÃO DO CARNAVAL NA RUA!



Amanhã e sempre, ás 7 3/4 e 9 3/4:

DA' N'ELLA

RIO BRANCO Praça 11 de Junho
4 - 1630

1ª. CLASSE 1\$500 e 2ª. 1\$000
HOJE - ÚLTIMO DIA DE

O PAGÃO

com RAMON NOVARRO, e RENEE ADOREE, cantado pelo tenor ANGELO DE FREITAS, e pelo
bailarino ANITA SOARES, e **Quadrilha do Vally Negro**
ouço de Clumes e Alta Suggestão
Amanhã — O HOMEM QUE EU AMO e PIRATA MYSTERIOSO.

LAPA

CINE MA SILENCIOSO

INNOCENTES DE PARIS

com MAURICE CHEVALIER

PANCADA DE AMOR

com ESTELLE TAYLOR e ANTONIO MORENO, UMA COMEDIA
EM DESENHO

Amanha — ALMAS DAMNADAS, com Antonio Moreno; QUEM
MANDA NO CORACAO, com Sue Carol e Barry Norton e CAMAPEU

AV. N. 56
SA., 21 - 2-2542

CINE MEYER

JOHN GILBERT, em

Mascaras da Alma

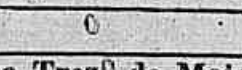
Metro-Goldwyn

PRINCEPE DE GALA

Fina comedia
— (1) — METRO JEW — (1) —

Amanha — Billie Dove, em
HAS DE SER MINHA e
ODIO FRATERNAL

AV. N. 56
SA., 21 - 2-2542


 Distribuição do
Programma Leader
 de
França Carvalho & Cia.
 Rua Treze de Maio n. 17, sob.
 Telephone 2-4399

O que vou pelo mundo

A Inglaterra e seus serviços aéreos

NA PRÓXIMA PRIMAVERA DEVERÃO ESTAR FUNCIONANDO VARIAS LINHAS DE DIRIGÍVEIS

(Da Associated Press, especial para o "Correio da Manhã")

Cardington, Inglaterra, janeiro — As terribes borrascas, que recentemente, varreram a Inglaterra e puseram em perigo tantos barcos no Canal da Mancha, vieram, entretanto, trazer uma esperança ao Império Britânico, de que um velho sonho do país se transformará em realidade, muito breve.

Ligar pelo ar todas as colônias da África, Canadá, Ásia e Austrália à metrópole. Enquanto durou a tempestade, os passageiros obrigados a voltar aos portos de partida, um cargueiro italiano a submergir, nos rochedos perto de Brighton, o novo "navio-aeroplano" da Inglaterra, o R-101, conservava-se amarrado ao seu mastro, sem nada sofrer. A sua reputação de segurança e solidez estava confirmada.

Provavelmente, estes mesmos dirigíveis, fortes e invencíveis, deverão, já na próxima primavera, estar cruzando os ares, em direcção ao Canadá, Egypto e Austrália.

O R-101, construído para o governo, já estava terminado e pronto para se alistar à aventura, quando o R-101 ainda se encontrava em vôos experimentais. Somente, entrará em serviço activo quando o R-101 terminar todas as experiências e voltar, de novo, para o hangar. O seu mastro de amarração, se assim podemos dizer, o único que existe na Inglaterra, pois que ambos os gigantes dirigíveis não podem permanecer no ar no mesmo tempo, a não ser que o ar esteja bastante calmo, permitindo operações com segurança.

Uma vez iniciadas as rotas, um dos "navios-aeroplano" ficará amarrado no seu mastro, no Canadá, enquanto que o outro seguirá em direcção à África do Sul. Outros mastros

A AUTHENTICA NOBKEZA ITALIANA PREVINSE-SE CONTRA OS FALSOS NOBRES...

(Da "Associated Press", especial para o "Correio da Manhã")

Roma, janeiro — Acaba de ser fundada, nesta cidade, uma Associação de Famílias Nobres Italianas, que congrega a maior parte da velha nobreza do país. Um dos seus objectos é elevar o prestígio e as condições da nobreza, sendo, talvez, o seu motivo mais forte evitar que seja criada uma nova nobreza, firmada na ordem, no maritimo e nas posições do novo regime fascista.

A associação tem o seguinte programma, ditado por Eustáquio Cottelli:

"Reunir as melhores famílias nobres, oficialmente reconhecidas, que tem o sagrado dever de jurar lealdade ao rei e ao primeiro ministro.

Elevar o prestígio da verdadeira nobreza, denunciando as autoridades competentes os falsos nobres e os que forem indignos de assim se chamarem.

Sustentar o principio de que cada família nobre tem o dever particular de fornecer ao Estado todas as suas forças e meios.

Cumprir o dever patriótico de dar ao Estado numerosos descendentes.

Este ultimo ponto de vista está dentro das theorias abraçadas com fervor pelo primeiro ministro Mussolini.

Rota	Tempo estimado
Inglaterra - Egypto	31 1/2 dias
Inglaterra - Bombaim	10 dias
Inglaterra - Perth	17 dias
Inglaterra - África do Sul	13 1/2 dias
África do Sul - África Oriental	13 1/2 dias
África Oriental - Austrália	13 1/2 dias
Austrália - Nova Zelândia	4 1/2 dias
Inglaterra - Canadá	31 1/2 dias
Índia - Austrália	16 1/2 dias
Índia - Canadá	15 dias

Os 700 mil doentes
em todos os Estados do Brasil, que usaram em 1928 o celebre remédio EMPLASTRO PHENIX

attestam de modo incontestável os seus benefícios resultantes com a cura obtida nas molestias de RHEUMATISMO, TOSSA, BRONCHITE, ASTHMA, RESFRIADOS e DORES DE RINS. Examine bem esta marca que se grava ao passo do emplastro.



O pae da moderna algebra

Fontenay-Le-Comte, França — (Da "Associated Press", especial para o "Correio da Manhã")

Janeiro — François Viète, o pae da moderna algebra, vai ser finalmente, homenageado, na sua cidade natal, tendo o seu nome dado a uma escola local. Nasceu nesta cidade, em 1540. Viète foi um dos mais prestigiosos membros do Conselho Privado de Henrique IV, mas é conhecido por todos os estudiosos como um dos maiores mathematicos que a terra já conheceu.

Elle transformou a algebra, naquella época, em uma operação arithmetica, em um estudo de parte. Estudando os seus conhecimentos no terreno da Geometria, elle deu à trigonometria a sua forma definitiva. Henri, que IV, durante as guerras religiosas, na França, pediu a Viète que experimentasse descobrir a chave das correspondências cifradas que os hespanhoes usavam. Elle resolveu o problema com extrema facilidade, mas a sua descoberta chamou sobre a sua pessoa as iras da Corte de Roma, perante a qual elle foi accusado de feitiçaria. Excusado será dizer que elle não compareceu nem deu resposta a accusação que lhe fizeram vindo a expiar, na cidade de Paris, no anno de 1603.

O APROVEITAMENTO DA FORÇA HYDRO-ELECTRICA NA ITALIA

A industria electrica italiana é a mais antiga da Europa

(Da "Associated Press", especial para o "Correio da Manhã")

Roma, Italia, janeiro — A Italia procura, de maneira decidida, libertar-se dos paizes exportadores de carvão, como os Estados Unidos, Inglaterra e Alemanha, aproveitando com intelligencia as suas innumeráveis correntes, cachoeiras e quedas d'agua que se encontram nos montes Apenninos e nos Alpes e della tirar a maior quantidade de força hydro-electrica. Dentro do muito pouco tempo, ella estará à frente de todas as nações da Europa como produtora de energia hydro-electrica. Hoje, a Italia se orgulha da sua força de 3.000.000 de kilowatts. A Noruega vem em segundo lugar com 1.700.000, a França em terceiro, com um milhão e a Suíça com 900.000.

Em consequencia, o uso do electricidade em todo o país augmentou consideravelmente. Em 1928, o consumo era de quatro bilhões e meio de kilowatts hora, subindo o anno passado a dez

Os 700 mil doentes
em todos os Estados do Brasil, que usaram em 1928 o celebre remédio EMPLASTRO PHENIX

attestam de modo incontestável os seus benefícios resultantes com a cura obtida nas molestias de RHEUMATISMO, TOSSA, BRONCHITE, ASTHMA, RESFRIADOS e DORES DE RINS. Examine bem esta marca que se grava ao passo do emplastro.

Como os japonezes veneram seus mortos



voltaram da guerra, o avô, de sorriso doce e bom. No dia seguinte, quando passa a festa de O-Bon, é habito no Japão, formar com pedacos de madeira minúsculas embarcações dentro das quaes se prende uma lanterna. Nessas barcas collocam-se flores e doces e gravam-se o nome do parente cuja memoria se celebra.

Da praia são lançadas as pequenas barcas que irão ter as lhas de luz onde os mortos repousam.

Esta cerimonia tem lugar à noite e o mar fica cheio de luzes azuis e vermelhas, verdes, amarellas fluctuando sobre a superficie prateada das aguas.

Estas ceremonias são muito semelhantes aos festejos que se fazem no Mexico em principios de novembro, nas povoações indígenas. All também — ainda hoje — prepara-se a festa para os mortos cujas visitas são esperadas.

No primeiro dia o ceremonial é dedicado aos pequeninos mortos. Igualmente se prepara para os mortos que morreram em guerra, os soldados e os marinheiros.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.



Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude-as a todos os vossos parchoes", escreveu o poeta. "e deixae-me que vos abraço", concluiu elle a sua missiva affectuosa.

Quando rompe o dia, aquelles que prepararam o banquete, toman grandes cirios e encam e enterrados nesta terra. Numa carta ao parcho, o reverendo Brandão, D'Annunzio fala de sua progenitora com grande ternura. Não contente com a sua generosidade, Gabriel ainda enviou ao padre duas cruzes, uma de ametista e outra de ouro, como presentes pessoais. "Saude

Assumptos Femininos



LE BERRY, em surtado m. ar. bordado, de beige e ouro (Modelo de Nicole Groult). ROSA, em crepe setim rosa, bordado de "arabes" (Modelo de Jenny). BOUDAH, em crepe setim "tête de nègre", e beige, (Modelo de Drcoll'Ber).

MEU TELEPHONE DE BRINQUEDO

Sylvia Patricia

Meu telephone é de brinquedo, sem de imaginação, como todos os bens que eu possuo...

— Alô! Alô! Quem fala?

— Ah! é voce? Telephonista, tarde porque estava com uma grande, infinita saudade e que não menos, ter o consolo de ouvir a distancia a sua voz.

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Eas longas tardes de verão, tão bonitas de olhar, de luz, de perfumes e de flores, de cantos estridentes de cigarras,

— Mentira? Que alegria imensa me dá a sua palavra! Eu como benedito a linda taça de verão que me deu a nostalgia de uma ventura. E eu já não havia possuído e que encontro agora no theatro, incomparável que é o seu amor.

— Adeus... querido! E mil vezes obrigada pela alegria tão grande que me deu!

— Sim. De certo! Venha, ver-me o mala breve possível. Pico a sua espera esta noite; venha repetir — para que eu possa acreditar na deliciosa verdade, de coisas tão boas que me acaba de dizer pelo telephone. Venha. Pico a espera da sua presença, ha tanto desejada, presteza... que é toda a minha alegria!

— Calo-me. Volta um silencio. Esta a peça onde vibrará em palavras de amor a minha voz. Sôzinha, na tarde que vai morrendo lentamente, ponho-me a rir, não de contentamento, mas sim, como a gente ri tantas vezes quando a gente não choppa!

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...



Meu pequenino telephone de brinquedo, que bem e que mal tu me fizeste! Tudo, tudo mentir! Mentira, criada, por esta pobre louca incorrigível que é a minha imaginação!

Porque nem ao menos um telephone posso!

— E muito menos tenho eu, a quem que me diga para "ncantar um momento a triste solidão que é a minha vida, que me quer, que me ama, que piedosamente se debruça um dia sobre a minha alma e comprehende o coração cheio de mysterio e de tormento que é o meu coração!

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

— Bem imaginário, como todos os brinquedos, como todos os bens que eu possuo...

Mais caro que o theatro, o cinema, revoluciona a cidade. Greta Garbo, num film banal, sonoro, arreata, ao "Moulin Rouge", verdadeiras multidões. Cada noite a sala transborda. Mme. Jefferson Cohn, no film "Le Collier de la Reine", o unico film francez digno de ser mencionado, graças ao encanto, a beleza e arte da estrela, que é a mais formosa das actrices, atrai, em peso, a Cidade Luz.

Reunindo aos atractivos da formosura, voz e arte scenicas, Mme. Marcelle Jefferson Cohn parece, de facto, a unica mulher capaz de encarnar a verdadeira Jeanne de la Motte Valois, com tudo quanto a intrigante celebre possuia.

Senhora da alta sociedade franceza, conhecidissima em Paris, por seus predilectos de beleza e a fortuna do marido, millionario americano, dono de importante coudelaria Mme. Jefferson Cohn domina Paris.

Enfim, delizemos estes detalhes e tratemos do que interessa: — a chamada revolução do cinema.

Paris é actualmente um vasto campo de propaganda cinematographica. Pelos boulevards, annunciados; por toda parte, cartazes de films sonoros que nem sempre primam pela novidade.

Não estou, como se diz aqui, "à la page", pois prefiro um film mudo, ao som de uma boa orchestra aos sonoros com todas as suas innovações. Seja porque se resistem na travessa atlantica, ou influencia da humidade de Paris, osapparehos sonoros que os americanos despejam pelo mundo inteiro aqui chegam com um gravissimo defeito, sendo para todos os ouvidos, ao menos para aqueles que possuem um ouvido musical apurado. Todas as vezes são mansas; todos os interpretes falam e cantam com a mesma voz.

Paris insurgiu-se contra a innovação, que é tolerada somente nos cinemas dos boulevards, onde é grande e vendida, a affluencia de estrangeiros.

O cinema, divertimento até então ao alcance de todas as classes, de todas as intelligencias e

de todos os gostos, passou a ser exclusividade dos ricos e dos que conhegam a lingua inglesa.

Nos cinemas dos bairros, porém, a recepção tem sido tumultuosa. Todas as noites ha confusão, cadeiras quebradas, telas destruidas, prisões — porque o povo francez, esaladamente patriota, mais do que tudo ama a sua lingua e não se conforma que lhe dê a ouvir films sonoros em idioma estrangeiro.

Foi por esse motivo que as autoridades resolveram restringir ao boulevard a exhibição das filis falantes americanas.

Mistinguett, por exemplo, a menos que estude o dicio, a ar-

tiçulação, e mesmo, o canto, já não poderá fazer um film. Outro tanto não diríamos se ella fosse bastante, para pôr uma fita, descer as escadas do Casino com os seus pennachos de dois metros na cabeça.

E porque — diz o parisense, com razão. — "Il n'y a qu'elle pour descendre les escaliers".

Pierre Wolf propõe-se resolver o problema, e, para agradar aos bairros modestos e ao francez do povo confecciona elle um film destinado a um pequeno cinema

de todos os gostos, passou a ser exclusividade dos ricos e dos que conhegam a lingua inglesa.

Nos cinemas dos bairros, porém, a recepção tem sido tumultuosa. Todas as noites ha confusão, cadeiras quebradas, telas destruidas, prisões — porque o povo francez, esaladamente patriota, mais do que tudo ama a sua lingua e não se conforma que lhe dê a ouvir films sonoros em idioma estrangeiro.

Foi por esse motivo que as autoridades resolveram restringir ao boulevard a exhibição das filis falantes americanas.

Mistinguett, por exemplo, a menos que estude o dicio, a ar-

tiçulação, e mesmo, o canto, já não poderá fazer um film. Outro tanto não diríamos se ella fosse bastante, para pôr uma fita, descer as escadas do Casino com os seus pennachos de dois metros na cabeça.

E porque — diz o parisense, com razão. — "Il n'y a qu'elle pour descendre les escaliers".

Pierre Wolf propõe-se resolver o problema, e, para agradar aos bairros modestos e ao francez do povo confecciona elle um film destinado a um pequeno cinema

de todos os gostos, passou a ser exclusividade dos ricos e dos que conhegam a lingua inglesa.

Nos cinemas dos bairros, porém, a recepção tem sido tumultuosa. Todas as noites ha confusão, cadeiras quebradas, telas destruidas, prisões — porque o povo francez, esaladamente patriota, mais do que tudo ama a sua lingua e não se conforma que lhe dê a ouvir films sonoros em idioma estrangeiro.

Foi por esse motivo que as autoridades resolveram restringir ao boulevard a exhibição das filis falantes americanas.

Mistinguett, por exemplo, a menos que estude o dicio, a ar-

tiçulação, e mesmo, o canto, já não poderá fazer um film. Outro tanto não diríamos se ella fosse bastante, para pôr uma fita, descer as escadas do Casino com os seus pennachos de dois metros na cabeça.

E porque — diz o parisense, com razão. — "Il n'y a qu'elle pour descendre les escaliers".

Pierre Wolf propõe-se resolver o problema, e, para agradar aos bairros modestos e ao francez do povo confecciona elle um film destinado a um pequeno cinema

de todos os gostos, passou a ser exclusividade dos ricos e dos que conhegam a lingua inglesa.

Nos cinemas dos bairros, porém, a recepção tem sido tumultuosa. Todas as noites ha confusão, cadeiras quebradas, telas destruidas, prisões — porque o povo francez, esaladamente patriota, mais do que tudo ama a sua lingua e não se conforma que lhe dê a ouvir films sonoros em idioma estrangeiro.

Foi por esse motivo que as autoridades resolveram restringir ao boulevard a exhibição das filis falantes americanas.

Mistinguett, por exemplo, a menos que estude o dicio, a ar-

tiçulação, e mesmo, o canto, já não poderá fazer um film. Outro tanto não diríamos se ella fosse bastante, para pôr uma fita, descer as escadas do Casino com os seus pennachos de dois metros na cabeça.

E porque — diz o parisense, com razão. — "Il n'y a qu'elle pour descendre les escaliers".

Pierre Wolf propõe-se resolver o problema, e, para agradar aos bairros modestos e ao francez do povo confecciona elle um film destinado a um pequeno cinema

de todos os gostos, passou a ser exclusividade dos ricos e dos que conhegam a lingua inglesa.

Nos cinemas dos bairros, porém, a recepção tem sido tumultuosa. Todas as noites ha confusão, cadeiras quebradas, telas destruidas, prisões — porque o povo francez, esaladamente patriota, mais do que tudo ama a sua lingua e não se conforma que lhe dê a ouvir films sonoros em idioma estrangeiro.

Foi por esse motivo que as autoridades resolveram restringir ao boulevard a exhibição das filis falantes americanas.

Mistinguett, por exemplo, a menos que estude o dicio, a ar-

De PARIS

A revolução do cinema e a americanização da cidade



Marcelle Jefferson Cohn, principal figura do film "O Collier da Rainha"

de todos os gostos, passou a ser exclusividade dos ricos e dos que conhegam a lingua inglesa.

Nos cinemas dos bairros, porém, a recepção tem sido tumultuosa. Todas as noites ha confusão, cadeiras quebradas, telas destruidas, prisões — porque o povo francez, esaladamente patriota, mais do que tudo ama a sua lingua e não se conforma que lhe dê a ouvir films sonoros em idioma estrangeiro.

Foi por esse motivo que as autoridades resolveram restringir ao boulevard a exhibição das filis falantes americanas.

Mistinguett, por exemplo, a menos que estude o dicio, a ar-

tiçulação, e mesmo, o canto, já não poderá fazer um film. Outro tanto não diríamos se ella fosse bastante, para pôr uma fita, descer as escadas do Casino com os seus pennachos de dois metros na cabeça.

E porque — diz o parisense, com razão. — "Il n'y a qu'elle pour descendre les escaliers".

Pierre Wolf propõe-se resolver o problema, e, para agradar aos bairros modestos e ao francez do povo confecciona elle um film destinado a um pequeno cinema

de todos os gostos, passou a ser exclusividade dos ricos e dos que conhegam a lingua inglesa.

Nos cinemas dos bairros, porém, a recepção tem sido tumultuosa. Todas as noites ha confusão, cadeiras quebradas, telas destruidas, prisões — porque o povo francez, esaladamente patriota, mais do que tudo ama a sua lingua e não se conforma que lhe dê a ouvir films sonoros em idioma estrangeiro.

Foi por esse motivo que as autoridades resolveram restringir ao boulevard a exhibição das filis falantes americanas.

Mistinguett, por exemplo, a menos que estude o dicio, a ar-

tiçulação, e mesmo, o canto, já não poderá fazer um film. Outro tanto não diríamos se ella fosse bastante, para pôr uma fita, descer as escadas do Casino com os seus pennachos de dois metros na cabeça.

E porque — diz o parisense, com razão. — "Il n'y a qu'elle pour descendre les escaliers".

Pierre Wolf propõe-se resolver o problema, e, para agradar aos bairros modestos e ao francez do povo confecciona elle um film destinado a um pequeno cinema

de todos os gostos, passou a ser exclusividade dos ricos e dos que conhegam a lingua inglesa.

Nos cinemas dos bairros, porém, a recepção tem sido tumultuosa. Todas as noites ha confusão, cadeiras quebradas, telas destruidas, prisões — porque o povo francez, esaladamente patriota, mais do que tudo ama a sua lingua e não se conforma que lhe dê a ouvir films sonoros em idioma estrangeiro.

Foi por esse motivo que as autoridades resolveram restringir ao boulevard a exhibição das filis falantes americanas.

Mistinguett, por exemplo, a menos que estude o dicio, a ar-

tiçulação, e mesmo, o canto, já não poderá fazer um film. Outro tanto não diríamos se ella fosse bastante, para pôr uma fita, descer as escadas do Casino com os seus pennachos de dois metros na cabeça.

E porque — diz o parisense, com razão. — "Il n'y a qu'elle pour descendre les escaliers".

Pierre Wolf propõe-se resolver o problema, e, para agradar aos bairros modestos e ao francez do povo confecciona elle um film destinado a um pequeno cinema

de todos os gostos, passou a ser exclusividade dos ricos e dos que conhegam a lingua inglesa.

Nos cinemas dos bairros, porém, a recepção tem sido tumultuosa. Todas as noites ha confusão, cadeiras quebradas, telas destruidas, prisões — porque o povo francez, esaladamente patriota, mais do que tudo ama a sua lingua e não se conforma que lhe dê a ouvir films sonoros em idioma estrangeiro.

Foi por esse motivo que as autoridades resolveram restringir ao boulevard a exhibição das filis falantes americanas.

Mistinguett, por exemplo, a menos que estude o dicio, a ar-

tiçulação, e mesmo, o canto, já não poderá fazer um film. Outro tanto não diríamos se ella fosse bastante, para pôr uma fita, descer as escadas do Casino com os seus pennachos de dois metros na cabeça.

E porque — diz o parisense, com razão. — "Il n'y a qu'elle pour descendre les escaliers".

Pierre Wolf propõe-se resolver o problema, e, para agradar aos bairros modestos e ao francez do povo confecciona elle um film destinado a um pequeno cinema

de todos os gostos, passou a ser exclusividade dos ricos e dos que conhegam a lingua inglesa.

Nos cinemas dos bairros, porém, a recepção tem sido tumultuosa. Todas as noites ha confusão, cadeiras quebradas, telas destruidas, prisões — porque o povo francez, esaladamente patriota, mais do que tudo ama a sua lingua e não se conforma que lhe dê a ouvir films sonoros em idioma estrangeiro.

Foi por esse motivo que as autoridades resolveram restringir ao boulevard a exhibição das filis falantes americanas.

Mistinguett, por exemplo, a menos que estude o dicio, a ar-

tiçulação, e mesmo, o canto, já não poderá fazer um film. Outro tanto não diríamos se ella fosse bastante, para pôr uma fita, descer as escadas do Casino com os seus pennachos de dois metros na cabeça.

E porque — diz o parisense, com razão. — "Il n'y a qu'elle pour descendre les escaliers".

da Avenida de Clichy, "équipé en sonoro".

Wolf quis fazer um film popular, inspirado nas filis americanas. "La route est belle" chama-se a fita. Marthe Régnier, na qualidade de mamã de Jean Tardieu assiste aos ensaios e admira toda a graça da estrela encanadora, que é Laurette Fleury.

Emquanto os milhões de Jefferson Cohn se applicam em animar o film sonoro em França, o trabalho de Pierre Wolf scriu para garantir ao povo a continuação do cinema que, ha muito constitue a distracção barata, o passatempo favorito do século...

Grças a elle, por mais aburrido que pareça, o cinema voltará a ser menos custoso que o theatro, para gaudir daquelles que não preferem o film falado a uma boa peça theatral.

"Les pouts et les coulurs..."

Tambem no terreno subtil da propaganda, Paris norte-americana-se...

Outro é o rei da reclame. Nas datas festivas illumina elle a cidade inteira e, toda noite, no céu negro do Campo de Marte, qual uma rica joia em diamantes e rubis de millonaria americana, o parisense lê o seu nome... É a propaganda da sua "Ford" franceza.

Macumbeiro

(SAMBA)

Musica de W. C. Magalhães
Letra de Brailho Modesto



Eu conheço um presidente
Que já fez muita macumba
Despachando muita gente
Que hoje está nas catacumbas

Dizem que a macumba é boa
Eu não sei dizer porque
Ela é só de gente alta
Que frequenta o cangaço

Agora mesmo estão fazendo
Um canção muito indecente
Fazendo o mundo está dizendo
Para um outro Presidente

Estribilho

Estribilho

Estribilho

Macumbeiro, Macumbeiro
Deixa de fazer azar
Vamos cuidar primeiro
De brincar e de gozar

Macumbeiro, Macumbeiro
Deixa de fazer o mal
Vamos cuidar primeiro
De brincar o carnaval

Macumbeiro, Macumbeiro
Não faça tanta arrelia
Vamos cuidar primeiro
De entrar nesta folia

NOTA — Todas as partes são bisadas.

Miolo de bahiano

(Letra de J. Anché) — (Samba de Donga)



Bahiano quando é burro
Nasce morto é de sina
Fem do ser de marca fina
Miolo daquela gente

Estribilho

Ah! Seu bahiano
Vocês tem miolo
Naquela terrinha
Não ha homem tolo.



Bahiano muito tempo
Num papagaio dourado
Hoje quem está dando as cartas
É um moreno escurado

Mangabeira é pão de lei
Mas fructo também ella dá
O fructo é tão gostoso
Que já está em Portugal

CARNAVAL! MUSICA! ALEGRIA!

Está Chegando a Hora!...
Preparem para a FOLIA! Escolhei as musicas que vos
offerece a CASA VIEIRA MACHADO

MAXIXES E SAMBAS	
Alô!... Meu Bem	Letra e musica de Francisco Alves
Amor de malandro	Letra e musica de Francisco Alves
Bole-bole (Embolada)	Letra e musica de Almirante
Cabore (Cateretê)	Letra e musica de Edmundo Henriques
Com asvidas do voo	Letra e musica de Helio Frases (Lino)
Coco da sorona yadã (Embolada)	Letra e musica de Alfredo Alcôntara
Comprei um bonê	Letra e musica de Cleo de Almeida (Bahiano)
Confessa	Letra e musica de Almirante
Calho no lago... ôco	Letra e musica de H. Vogeler
Deixado meu lar	Letra e musica de Francisco Alves
Deixa de ser infel	Letra e musica de Cleo de Almeida (Bahiano)
Dou tudo	Letra e musica de André Filho
Dura lex sed lex	Letra e musica de Ernesto Santos (Donga)
Eu vou chorar	Letra e musica de Americo Carvalho
Eu não quero mais voce	Letra e musica de João da Gama
Fôrma e samba	Letra e musica de Sidney F. Neves (Chocolate)
Golpe errado	Letra e musica de Francisco Alves
Gavilho calado	Letra e musica de A. Viana (Platininha)
Indica certo	Letra e musica de Antonio de Oliveira
Linda Yá-Yá	Letra e musica de André Filho
Lulú e Tó (Tonda)	Letra e musica de H. Octaviano
Mulher malvada	Letra e musica de Manoel Dias
Minha devoção	Letra e musica de Homero Dornellas
Mulher condema	Letra e musica de Orlando C. de Menezes
Miss Crisolia	Letra e musica de Helio Frases (Lino)
Mulher sublime	Letra e musica de Ernesto Santos (Donga)
Morena tem do de mim	Letra e musica de Paulo F. S. Neto
Miss Favela	Letra e musica de Raul Silva
Mulher exigente	Letra e musica de Almirante
Mulambo	Letra e musica de Carlos G. Cardoso
Não dou confiança ao "zaz"	Letra e musica de Cleo de Almeida (Bahiano)
Não case	Letra e musica de Cleo de Almeida (Bahiano)
Não case	Letra e musica de Cleo de Almeida (Bahiano)
Na payuna	Letra e musica de Candoca da Anunciação
Perdição	Letra e musica de José M. de Abreu
Perdi meus carinhos	Letra e musica de Orlando C. de Menezes
Quando a mulher não quer	Letra e musica de José L. Moraes (Canninha)
Queria João	Letra e musica de Carlos Rodrigues

MARCHAS CARNAVALESAS

Comento, Bola	Letra de L. Peixoto, musica de Hebel Tavares
Café e cem réis	Letra e musica de H. Vogeler
Dilheirô em cachô	Letra e musica de J. F. Fonseca Costa (Costinha)
Harmonia	Letra e musica de Americo Carvalho
Harmonia	Letra de L. Peixoto, musica de Hebel Tavares
IA vem olo	Letra e musica de Cleo de Almeida (Bahiano)
Nunca Jamais	Letra e musica de Lamartina Babo
Nosso Carnaval	Letra e musica de H. Vogeler
Papagaio	Letra e musica de Wandy de Carvalho
Que lindo bonequinho	Letra e musica de Orlando Vieira
Vem misturas	Letra e musica de Luiz Nunes Sampaio (Caraca)
Sou canção	Letra e musica de Carlos Rodrigues
Vamos doze de esturmas	Letra e musica de Orlando C. de Menezes
Vamos ver seu mopo	Letra e musica de Orlando C. de Menezes

PREÇOS
Piano e canto 25000
Piano e orchestra duplas 25000
Pianos de todas as marcas 125000

A VENDA EM TODAS AS CASAS DE MUSICA
Edições da
Casa Vieira Machado
FUNDADA EM 1892
Rua do Ouvidor, 179
Rio de Janeiro

Quando a vez das vezes me recordo
dos meus dias de regimento, te
saudades do exército de en
tão, porque, antigamente, o
soldado era uma entidade a par
te, um como que corpo estranho
no meio da sociedade. Ninguém
procurava conhecê-lo a intimida
de, ninguém sabia da beleza
de sua profissão.

Hoje, o quartel é uma coisa
distante de todos os cidadãos; não
há mais o marmiteiro no inte
rior da alvarada; acabaram-se os
soldados, os marcheiros, as
marchinhas, o pio e a que, as
guardas, as equipagens, e enfim, tu
do foi, pouco a pouco, cedendo
terreno a uma era nova, apontada
pelo dedo agigantado do progresso.

Disse que antigamente existia
a "cachaça", que avulsava
arrogante o palácio desarmado e
desprezível e que hoje os tem
pos mudaram, grandioso, entio,
o espetáculo que se depara:
um grupo de defensores da
Pátria, onde se não distingue pa
ra o homem de soldado de agora,
senão que este agarda, a
companhia daquele, que poderá
vir de um momento para outro,
pois apenas tem as suas armas
ensaboadas...

Tudo isto é muito bonito, mas o
homem foi sempre o mesmo; não
eram os castigos corporais nem
os rigores de uma disciplina, de
fôrça que corrigiam o homem sob
as bandeiras.

As instituições militares são
função do tempo. Elas evoluem
naturalmente, porque não podem
fugir à lei geral da Humanidade.

Rigores e apertos maiores do
que os da época arcaica do exército
antigo, não era coisa do

Quando a vez das vezes me recordo
dos meus dias de regimento, te
saudades do exército de en
tão, porque, antigamente, o
soldado era uma entidade a par
te, um como que corpo estranho
no meio da sociedade. Ninguém
procurava conhecê-lo a intimida
de, ninguém sabia da beleza
de sua profissão.

Hoje, o quartel é uma coisa
distante de todos os cidadãos; não
há mais o marmiteiro no inte
rior da alvarada; acabaram-se os
soldados, os marcheiros, as
marchinhas, o pio e a que, as
guardas, as equipagens, e enfim, tu
do foi, pouco a pouco, cedendo
terreno a uma era nova, apontada
pelo dedo agigantado do progresso.

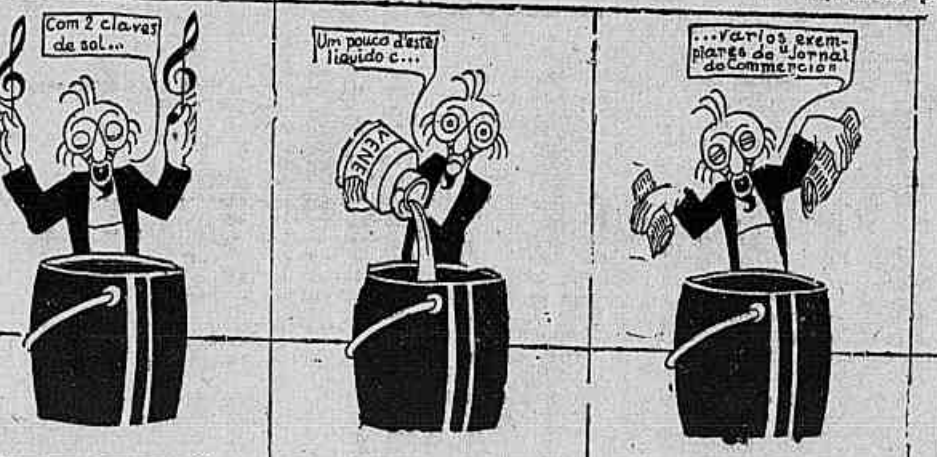
Disse que antigamente existia
a "cachaça", que avulsava
arrogante o palácio desarmado e
desprezível e que hoje os tem
pos mudaram, grandioso, entio,
o espetáculo que se depara:
um grupo de defensores da
Pátria, onde se não distingue pa
ra o homem de soldado de agora,
senão que este agarda, a
companhia daquele, que poderá
vir de um momento para outro,
pois apenas tem as suas armas
ensaboadas...

Tudo isto é muito bonito, mas o
homem foi sempre o mesmo; não
eram os castigos corporais nem
os rigores de uma disciplina, de
fôrça que corrigiam o homem sob
as bandeiras.

As instituições militares são
função do tempo. Elas evoluem
naturalmente, porque não podem
fugir à lei geral da Humanidade.

Rigores e apertos maiores do
que os da época arcaica do exército
antigo, não era coisa do

O CALDEIRÃO DO "SEU" BOTELHO



Mostra a mão

SAMBA carnavalesco



1ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

2ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

3ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

4ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

5ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

6ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

7ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

8ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

9ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

10ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

11ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

12ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

13ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

14ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

15ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

16ª (Côro)

Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

17ª (Côro)

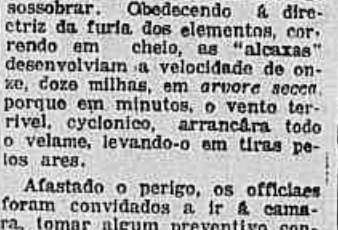
Mostra a mão
Mostra o pé?...
Para eu ter a certeza
Se és homem ou se és lele!

Móveis para escriptorio?

Grande sortimento em BUREAUS, ESTANTES E SE-
CRETARIAS — Preços os mais economicos
Visitem a grande exposição da CASA
A. F. COSTA
Rua dos Andradas N. 27

GAIVOTAS

(MARINHA D'OUTRORA)



PIANOS LUX

Vendas à Vista e a
Prestações
AV. 28 DE SETEMBRO, 341
Telephone: Villa 3228

CASA MOZART

Musica Impressa, Victorias do sala, Discos dos mais al-
tados Artistas de canto, piano, violino, etc. (1384)

Quadro dos Titulos negociados em Bolsa durante o anno de 1929

Estatística organizada pela Camara Syndical dos Corretores de Fundos Publicos da Capital Federal

QUANTIDADE		TITULOS		PREÇOS		Importancia		QUANTIDADE		TITULOS		PREÇOS		Importancia	
				Minimo		Maximo						Minimo		Maximo	
APOLICES DA UNIAO															
147.500	Uniformizadas de 1.000, 5%	670.000	800.000	52.100.000	420	Brasil Cinematographica	1.000.000	1.010.000	420.000.000	1.000.000	1.010.000	420.000.000	420.000.000	420.000.000	
20.288	Uniformizadas de 1.000, 5%	740.000	800.000	15.645.000.000	500	Brasil de Imprensa	1.000.000	1.010.000	500.000.000	1.000.000	1.010.000	500.000.000	500.000.000	500.000.000	
736	Emprestimo Nacional de 1903, port. 1.000, 5%	730.000	730.000	534.232.000	831	Brasil de Imprensa	1.000.000	1.010.000	831.000.000	1.000.000	1.010.000	831.000.000	831.000.000	831.000.000	
137.900	Diversas Emissões de 5%	700.000	700.000	96.744.000	1.332	Brasil de Imprensa	1.000.000	1.010.000	1.332.000.000	1.000.000	1.010.000	1.332.000.000	1.332.000.000	1.332.000.000	
57.528	Diversas Emissões de 1.000, 5%	720.000	720.000	41.378.000.000	2.000	Brasil de Imprensa	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	2.000.000.000	2.000.000.000	
33.598	Diversas Emissões de 1.000, 5%	690.000	720.000	23.185.000.000	2.000	Brasil de Imprensa	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	2.000.000.000	2.000.000.000	
10.332.000	Obrigações do Tesouro Nacional de 7%	940.000	1.000.000	9.400.000.000	2.000	Brasil de Imprensa	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	2.000.000.000	2.000.000.000	
3.200	Obrigações do Tesouro Nacional de 7%	920.000	1.010.000	2.880.000.000	2.000	Brasil de Imprensa	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	2.000.000.000	2.000.000.000	
4.028	Obrigações do Tesouro Nacional de 7%	920.000	1.000.000	3.696.000.000	2.000	Brasil de Imprensa	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	2.000.000.000	2.000.000.000	
14.586	Obrigações do Tesouro Nacional de 7%	920.000	1.000.000	13.420.000.000	2.000	Brasil de Imprensa	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	2.000.000.000	2.000.000.000	
15.284	Obrigações do Tesouro Nacional de 7%	920.000	1.000.000	14.080.000.000	2.000	Brasil de Imprensa	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	2.000.000.000	2.000.000.000	
7.857	Obrigações do Tesouro Nacional de 7%	920.000	1.000.000	7.180.000.000	2.000	Brasil de Imprensa	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	1.000.000	1.010.000	2.000.000.000	2.000.000.000	2.000.000.000	
APOLICES MUNICIPAES DO DISTRITO FEDERAL															
261	Emprestimo Municipal de 1904, nom. 2.200.000 — 5%	580.000	700.000	122.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1904, nom. 2.200.000 — 5%	580.000	700.000	58.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1904, nom. 2.200.000 — 5%	580.000	700.000	58.000.000	
463	Emprestimo Municipal de 1904, port. 2.200.000 — 5%	580.000	700.000	270.360.000	105	Emprestimo Municipal de 1904, port. 2.200.000 — 5%	580.000	700.000	58.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1904, port. 2.200.000 — 5%	580.000	700.000	58.000.000	
3.462	Emprestimo Municipal de 1904, nom. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	5.038.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1904, port. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.400.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1904, nom. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.400.000.000	
10.663	Emprestimo Municipal de 1904, port. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	14.922.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1904, nom. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.400.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1904, port. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.400.000.000	
839	Emprestimo Municipal de 1914, nom. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.172.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1914, port. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.172.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1914, nom. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.400.000.000	
5.218	Emprestimo Municipal de 1914, port. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	7.304.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1914, nom. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.400.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1914, port. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.400.000.000	
1.232	Emprestimo Municipal de 1917, nom. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.724.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1917, port. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.724.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1917, nom. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.400.000.000	
9.029	Emprestimo Municipal de 1917, port. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	12.644.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1917, nom. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.400.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1917, port. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.400.000.000	
112	Emprestimo Municipal de 1920, nom. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	158.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1920, port. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	158.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1920, nom. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.400.000.000	
15.184	Emprestimo Municipal de 1920, port. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	212.560.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1920, nom. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.400.000.000	105	Emprestimo Municipal de 1920, port. 2.200.000 — 5%	1.400.000	1.700.000	1.400.000.000	
27.873	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	39.018.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	39.018.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	39.018.000.000	
4.836	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	6.770.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	6.770.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	6.770.000.000	
374	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	525.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	525.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	525.000.000	
11.087	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	15.512.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	15.512.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	15.512.000.000	
5.317	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	7.441.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	7.441.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	7.441.000.000	
3.235	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	4.523.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	4.523.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	4.523.000.000	
1.510	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	2.114.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	2.114.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	2.114.000.000	
13.205	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	18.683.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	18.683.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	18.683.000.000	
8.002	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	11.202.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	11.202.000.000	105	Emprestimo Municipal de 7%	1.400.000	1.700.000	11.202.000.000	
APOLICES ESTADUAES															
460	Estado do Espirito Santo de 1.000, 5%	685.000	800.000	311.107.500	426	Brasil	4.000.000	4.000.000	1.600.000.000	426	Brasil	4.000.000	4.000.000	1.600.000.000	
1.138	Estado do Espirito Santo de 1.000, 5%	685.000	800.000	780.000.000	426	Commercio	4.000.000	4.000.000	1.600.000.000	426	Commercio	4.000.000	4.000.000	1.600.000.000	
2.470	Estado do Espirito Santo de 1.000, 5%	685.000	800.000	1.698.000.000	426	Commercio do Rio de Janeiro	4.000.000	4.000.000	1.600.000.000	426	Commercio do Rio de Janeiro	4.000.000	4.000.000	1.600.000.000	
6.094	Estado do Rio de Janeiro de 1.000, 5%	685.000	800.000	4.183.000.000	426	Commercio e Industria de Minas Geraes	4.000.000	4.000.000	1.600.000.000	426	Commercio e Industria de Minas Geraes Integ.	4.000.000	4.000.000	1.600.000.000	
341	Estado do Rio de Janeiro de 1.000, 5%	685.000	800.000	234.000.000	426	Economica do Brasil	4.000.000	4.000.000	1.600.000.000	426	Funcionarios Publicos	4.000.000	4.000.000	1.600.000.000	
12	Estado do Rio de Janeiro de 1.000, 5%	685.000	800.000	8.220.000.000	426</										

Autos usados

OCCASIAO UNICA!	VERDADEIRA PECHINHA!
Buick — Double Phaeton 7 log.	5:000\$000
" " " " 5 " "	4:000\$000
Flint " " " 7 " "	5:000\$000
Cadillac — Sport 5 " "	5:000\$000
" " double phaeton 7 " "	6:000\$000
Voisin " " " 5 " "	5:000\$000
Talbot — Super-Sport 5 " "	9:000\$000

TODOS PERFEITOS — SENA DOR VERGUEIRO N. 174
FACILITA O PAGAMENTO.

uma pinça, etc., colocadas no braço esquerdo.
Duas listras horizontais no braço direito quer dizer: monilador.
No peito, do lado esquerdo, coloca-se uma estrela amarela para cada ano de serviço.

DISTINTIVO

E' o da cor da tropa a que pertence.

BLUSA

Azul, kaki, verde ou grisado, com todos os distintivos que o "Lobinho" possuir.

CALÇAS

Kaki ou azul (curtas).

ADMISSAO

Para um menino ser admitido como lobinho deve fazer o entre 6 e 11 annos e cumprir com a seguinte promessa:

Prometto fazer o melhor possível.
Diariamente praticar uma boa accção.
Cumprir as obrigações para com Deus e minha Patria.

Obedecer os velhos lobos, como pai, irmão, chefe e as pessoas mais velhas.

O lobinho deve obedecer attentamente ao seu chefe, obedecendo-o sempre em tudo.

PROMESSA ESCOTEIRA

Prometto pela minha honra: Cumprir meu dever para com Deus e a minha Patria. Auxiliar o proximo me toda e qualquer occasião. Obedecer a lei do escoteiro.

UMA GRANDE LICA

Um conselho importante que ao encerrar seu livro "Velho Lobinho" diz:

Para encerrar, meu escoteiro, um conselho: Plante uma arvore. Plante-a e acompanha o seu desenvolvimento.

Verás que grande exemplo para tua vida. Daquelle grão de areia que, dia a dia, elevando-se a arvore. E' um trabalho pequeno, mas continuando persiste: ninguém delle se apercebe. No fim dos muitos annos, elle é a arvore frondosa, cheia de sombra e frutos. Assim devem ser os trabalhos de tua vida, nada de sobrefeitiçaria em alcançar o resultado. Vencerás pelo esforço sereno e continuo. Sê-las esperar e todos os resultados serão alcançados.

Tenhas sempre como exemplo pela frente — a arvore.

O FUMO E O ESCOTEIRO

E' um facto comprovado pelos mais eminentes medicos que o fumo ataca o aparelho digestivo, produz uma diminuição dos succos gastricos, estraga os dentes, é responsável por quasi todos os manifestos cancerosos na boca; agrava as lesões tuberculosas, produz varias affecções no nariz e garganta; no aparelho nervoso, como excitante que é, a nicotina abala os nervos, faz perder a memoria e a intelligencia.

Alexandre Dumas disse que "o tabaco é, com o alcool, o mais terrivel adversario da intelligencia".

O fumante torna-se muitas vezes desagradavel com o seu aspecto de dentes amarellos, dedos queimados, cheirando a tabaco.

Os meninos devem evitar este habito que é tão prejudicial.

COMO ORIENTAR-SE PELA BUSSOLA?

Colloca-se a bussola horizontalmente e deixa-se parar a agulha.

O extremo azul aponta para o "Norte". Leva-se cuidadosamente o N. da Rosa dos Ventos a coincidir com a ponta azul.

Está a Rosa orientada.

Sol

O sol nasce a E. Dando pela manha, o braço direito ao sol, temos: O. a esquerda, N. a frente e S. a costas.

Como sabem os escoteiros o sol nem sempre nasce no mesmo ponto. Para os lugares situados mais para o Sul do Rio, elle nasce sempre um pouco mais a N. da linha E. — O. — descreve um arco baixo, passando ao meio da direcção do Norte. Para o resto do Brasil varia. Ora nasce bem na linha E. — O. ora para o Norte (Junho Inverno), ora para o Sul (verão, dezembro).

Quando elle nasce na linha E. — O. (no Rio, em dezembro), descreve um grande arco, passando ao meio da linha do Zenith. Como o sol é observado no hemisphero do Sul do Rio, os seus logares do Sul do Rio.

Quando elle nasce na linha E. — O. (no Rio, em dezembro), descreve um grande arco, passando ao meio da linha do Zenith. Como o sol é observado no hemisphero do Sul do Rio, os seus logares do Sul do Rio.

Pelo Cruzeiro do Sul

Prolongando duas vezes o meio a haste maior da Cruz tem-se a posição do polo Sul.

THEATROS

O theatro no Rio de Janeiro, cidade de cerca de dois milhões de habitantes, com foros de culta, está reduzido a tres casas de espectaculos: o Triunfo, o Lyrico e o Recreio. No Triunfo trabalha com lamentavel abandono do publico, a companhia de comedias; dirigida pelo actor Jayme Costa, que nos trouxe variado repertorio. Encerra a sua passagem por ali o artista paulista, com grandes prejuizos materiaes. Vago, ao theatro sofrer os repulsoes de que carece o abrigar, da nova, depois do Carnaval, a companhia Procopio Pereira, que está trabalhando em São Paulo. Jayme Costa irá para o Norte proseguir a lucrativa "tournee" que interrompeu para vir ao Rio exhibir a sua companhia, que merecia melhores recompensas. Nos ultimos dias do proprietario um cavalheiro amavel e esportivo, o sr. Ze Pereira. Esse negociante pratica arranjo a meio de dar a freques amigo menos da metade da mesagem da fazenda, que elle pedira e faz sommas de debitos que autorizam a se acreditar que o Ze Pereira foi o discipulo nala applicado do senador Pereira Lobo.

Não se deve deixar de ver a revista carnavalesca do Recreio. Nos subúrbios, varias companhias occupam os cinemas, realizando espectaculos, nos intervallos dos programas cinematographicos. No Engenho de Dentro, durante alguns mezes, trabalhava um conjunto dramático, o qual, em forma de revista, recomendava a da rua da Castro. Terminado o contrato, passou o Cine-Theatro a ser occupado pela companhia do genero leve de que é principal figura a actriz Lyson Caster, que chegou, ha pouco, de uma longa excursão por São Paulo. Essa companhia pretende dar ali uma revista carnavalesca de folio da Gente.

Ha além disso, varios grupos trabalhando na extensa zona suburbana, para gozando da população que não precisa descer ao centro da cidade para ver espectaculos theatraes.

A cultura da BATERABA

A bateraba hortense, ainda que seja uma planta bi-annual, cultiva-se como annual; tem a raiz carnosa, grossa, ascurada, e o caule ereto, sobre o qual se ergue em aguda vertice. Fazem-se com ella saladas, saladas, tanto so, como misturadas com alface, chicória, tomate, etc.

As baterabas variadas são: A vermelha Crapadina, tem a raiz muito grossa, casca rugosa e carne rosea-acizca.

A chita do Buzaco, tem a raiz achatada, salmo muito da terra, e a carne é avermelhada e com manchas brancas.

A do Egypto, tem a raiz tambem achatada como a anterior, mas a casca é mais pequena, e a raiz levemente arredada. Esta variedade é muito temporaria.

Culturas — Semella-se em alfobre e tambem se pode fazer a semencia de deitativa, em linhas de 20 a 40 centimetros, e as sementes das outras; a semente deposita-se a 4 centimetros de profundidade, deixando flor entre cada grão um espaço de 15 a 25 centimetros.

As sementes, antes de serem lançadas á terra, deverão ser mergulhadas num leuvinho levemente alcalino, formado com cinza de madeira, ou numa mistura de urina putrefacta e agua ou ainda nuaqueleleste.

Pouco tempo depois de germinarem as plantas devem-se desbastar alguma coisa, o que se achar necessario.

Durante o verão saccha-se e amonha-se.

As regas não necessitam ser muito repetidas; o calor e o estado da terra são os melhores guias para determinarem estas operações.

Colheita — Effectua-se esta pratica durante os mezes de agosto, setembro e novembro, segundo as variedades. Para se obterem, arrancam-se as plantas completas, cortando-lhe depois as folhas que constituem uma optima alimentação para gado vacum, e as raizes, depois de lavadas e enxutas ao sol, guardam-se num deposito sobrado, ou em qualquer outro lugar, livre de achiço dos gilos.

tempo estrectificando-as em Podem-se conservar por longo prazo aliciosas, em serradura, de maneira que deve ser primeiro aquecida num forno e refreada em acto continuo e tambem em cisco de carvão.

guindo mais a inspiração do coração, e do pensamento.

Nas vezes os seus livros provocam o riso, a meude fadiaz chorar.

Aquelles que conheciam as amarguras que á sua alma soffrera maravilham-se de ver em suas obras um repouso sereno, a consciencia do justo, a piedade para o máo.

A sua vida era claustral, regular, apazivada.

Devia-lhe o domínio de si próprio, o recolhimento e uma limpidez de idéas, que lhe facilitavam em grande modo o trabalho.

Era feliz?

Sentia aquella nostalgia celestial de que parecem destinadas a morrer algumas creaturas?

As suas amigas assim o suppunham.

Quanto aos indifferentes, julgavam não lhe faltar, porque era rica e celebre.

Agostinha é Eugénia abraçada e fortemente.

Querem-más contigto? perguntou a R. Nanteuil.

— Teu marido?

— Está ausente?

— Deixei-o hontem e penso não o tornar a ver mais.

— E tu filha?

— Minha filha é outro caso.

— Fobrei!

— Pobre amiga! exclamou a R. Nanteuil.

— Vámos fazer nossa refeição, e depois me contaras o succo-

do neste dos ultimos dias.

Depois de feito o repasto, de braço dado, saíram para o jardim, sentando-se em logar delicias.

Ninguém as viria interromper ali.

Podiam falar com inteira liberdade, do passado e do futuro.

Quando resolveste abandonar Nanteuil?

— Foi uma decisão brusca, como a desgraça que me feriu.

— Querem-más de contigto? perguntou a R. Nanteuil.

— Teu marido?

— Está ausente?

— Deixei-o hontem e penso não o tornar a ver mais.

— E tu filha?

— Minha filha é outro caso.

— Fobrei!

— Pobre amiga! exclamou a R. Nanteuil.

— Vámos fazer nossa refeição, e depois me contaras o succo-

do neste dos ultimos dias.

Depois de feito o repasto, de braço dado, saíram para o jardim, sentando-se em logar delicias.

Ninguém as viria interromper ali.

Podiam falar com inteira liberdade, do passado e do futuro.

Quando resolveste abandonar Nanteuil?

— Foi uma decisão brusca, como a desgraça que me feriu.

— Querem-más de contigto? perguntou a R. Nanteuil.

— Teu marido?

— Está ausente?

— Deixei-o hontem e penso não o tornar a ver mais.

— E tu filha?

— Minha filha é outro caso.

— Fobrei!

— Pobre amiga! exclamou a R. Nanteuil.

— Vámos fazer nossa refeição, e depois me contaras o succo-

LEILÕES
IMPORTANTE
LEILÃO
JUDICIAL

da massa fallida de Carraresi & Comp. de dois vapores "ORIONE" e "STELLA"

Terça feira, 11 de Fevereiro, Terça feira

A's 13 horas

á Rua Amador Bueno n. 49 - em Santos

MENDES

José dos Arruda Mendes, leiloeiro official com escriptorio á rua Amador Bueno n. 49, telephone, 599 Central. Santos, devidamente autorizado pelos exmos. srs. drs. liquidatorios da referida massa vendem em seu escriptorio o vapor de primeira classe "Orione" com 70 metros de comprimento, Boca 9,23 metros, Pontal 4,68 metros 1.349,89 toneladas de registro bruto, construção empregada aço e ferro, força 1.200 H.P., e o Miate "Stella" na construção de pinho e carvalho, Força 135 H.P. Sobre os navios pesa uma hypotheca a favor do Banco Allemão Transatlantico de 539:014\$800, os vapores encontram-se no porto do Rio de Janeiro onde podem ser vistos pelos interessados.

N. B. — Qualquer informação em S. Paulo com os liquidatorios ou com o leiloeiro official MARUJO, á rua Direita, 6, Telephone, 2-2548. O vapor "ORIONE" está devidamente no seguro na Companhia Asseguradora Ge-

Commissão 5 % e 20 % de signal do acto da arrematação, escriptura em 5 dias.

Compagnie Generale
Aeropostale

AEREO
e transporte de passageiros

AOS SABADOS
às 9:30 horas para:

NORTE — Victoria, Caravelas, Bahia, Macaé, Recife, Natal, Africa Occidental, Marvoco e EUROPA.

Sabado, às 13 horas para o SUL — Santos, Florianopolis, Porto Alegre, Pelotas, URUGUAY, ARGENTINA, PARAGUAY e CHILE.

MALAS DE ULTIMA HORA
Para o Norte, até 11 horas.
Para o Sul até 13 horas de

PARA QUAESQUER INFORMAÇÕES

Inclusive serviço de passageiros, taxas de bagagens e seguros dirigir-se á:

Avenida Rio Branco, 50 — Telephone 4-7406

(7515)

VENDEDOR

Para uma casa de fazendas, precisa-se de um que conheça bem o ramo e os subúrbios.

Tratar: rua da Alfandega 169. Phone: 2-0532.

(16714)

DORMITORIO

Para casa completa. Vende-se. — Rua Conde Bonfim n. 954 — (C 20191)

VENTILADORES G. E.

Grande sortimento desde 47000 — Rua Treze de Maio n. 9 A — (C 20232)

CAMPO GRANDE

Passa-se um lote de terreno de futuro. Informações: Coronel Agostinho numero 4. — (C 20046)

CASA DE NEGOCIO

Comprase no centro dos subúrbios, casa de negocio, preferido para fazendas e em movimento. Car. — Caixa Postal n. 1956 — (C 20132)

CONTRATO

Traspasa-se no melhor ponto da rua Gonçalves Dias. Tratar na rua Alfandega, 169. Phone: 2-0532.

(16715)

FORMI-KOLA

Elisir de Formiolo do sodio e N. de Kola, de J. Rodrigues.

Tônico muscular, neurothénico, do diuretico. Da força, vigor e aguilidade. — Nas drogarias e farmacias. — (C 14599)

RUA VOLUNTARIOS, 337

Com dois pavimentos amplos para apartamento e espaço para loja para negocio, alugue-se o proprio acima todo ou parte. Achase aberto das 13 ás 17 horas e trata-se na Confeitaria Colombo, com o sr. Correa. — (C 20149)

BARRA CHRYSLER

Vende-se uma tipo 72, optima esta do conservacao, preço de occasiao — Tratar com Figueredo. Rua S. Pedro n. 200. — (C 20202)

RUA MARECHAL FLORIANO

Alugam-se separadamente, amplo salão corrido e grande armazem, no prédio acabado de construir n. 189. — (C 17777)

INDUSTRIA PHARMACEUTICA

Vende-se ou adquire-se socio. Negocio de occasiao. Ver e tratar á rua Haddock Lobo numero 403. — (C 19814)

FORD 927

Vende-se perfeito estado: ver e tratar com o medico. Rua Sete de Setembro n. 213, diariamente das 3 ás 6 horas. — (C 20154)

Piano Allemão

Vende-se um bom, claro, superior piano com um, por prop. baratissimo, podendo facilitar-se pagamento. Barão Mesquita, 307. — (C 19784)

THEREZOPOLIS

Alugue-se uma casa para negocio e outra para familia. Trate-se com o sr. Horacio, á Avenida Delphim Moreira n. 324. — (C 19804)

GRUPO MAPPIN

Vende-se completamente novo á rua Conde de Bonfim n. 155. — (C 19808)

NORDDEUTSCHER LLOYD

PROXIMAS SAHIDAS

Para o Sul SIERRA CORDOBA Fevereiro . . . 11

Febrero . . . 3 MADRID Febrero . . . 26

Febrero . . . 14 SIERRA VENTANA Março . . . 4

Febrero . . . 25 WERRA Março . . . 19

Março . . . 7 SIERRA MORENA Março . . . 25

Março . . . 18 WESER Abril . . . 9

Março . . . 25 SIERRA CORDOBA Abril . . . 15

Abril . . . 4 GOTHIA

Abril . . . 11 SIERRA VENTANA Maio . . . 5

Abril . . . 25 MADRID Maio . . . 21

SERVICO DE CARGA

Além dos acima mencionados, pelos seguintes vapores: GERWIN — Esperado, d e Hamburgo e encostas em 18 de Fevereiro.

Para a feira de Leipzig

Sahirá no dia 11 do Fevereiro

O PAQUETA

Sierra Cordoba

Para cargas trata-se com o correitor: Sr. Luiz Campos — Rua Visconde de Inhauma 81 — Telephone 1814

HERM. STOLTZ & Co.

AGENTES GERAES AV. RIO BRANCO, 68/74 — Telephone 4-6121

Telegr. "Nordloyd" (10830)

Tossis Tomae BRONCHITAL

Ap. D. N. S. P. — N. 356 — 510/912.

Deposito: RUA URUGUAYANA, 111

PHARMACIA RITTENCOURT. (9283)

Teu é o mundo

INTELLIGENTE LEITOR OU ENCANTADO? LEITURA: Quer conhecer os meios que te guiarão a obter fortuna, êxito em Negocios, Jogos e venturas? Para GRATIS meu livro "O MENSAGEIRO DA DITA". Remette 00 réis em sellos: para resposta. Direção: Professora Nila Maria — Rua do Azevedo, 1924 — Buenos Aires (ARGENTINA).

(16816)

A prestações

Prédio á rua Eduardo Ramos 836, muito proximo á rua Conde de Bonfim. Vende-se por 60:000\$000. Entrada 25 % e o restante a longo prazo. — Avenida Rio Branco n. 48, loja. (4409)

INSTALAÇÕES
FRIGORIFICAS

"SULZER"

Conservação de carne, peixe, ovos, laticínios, fructas, verduras, vinhos, fabricação de gelo —

SOCIETADE Commercial Industrial do Brasil: SUISSA

RIO S. Pedro 14 Caixa 1775

S. PAULO RECIFE

P. ALEGRE

— DE FAMA MUNDIAL

HOTEL MEM DE SA'

Quartos

Alugue-se quartos para rapazes do commercio, funcionarios publicos e estudantes; preços, diarias desde 6 mil réis a 15\$000.

Agua encanada em todos os quartos e rigorosa hygienia. Hotel Mem de Sá, rua dos Invalidos, 153. (4831)

TIJUCA

Alugue-se prédio NOVO com todo confort moderno, 2 banhos, Hygienia, 165: trata-se no local, aluguel 350\$ e taxas. (4774)

VENDE-SE

Retalhos, tricelinos, sedas, brins, alpacaes, jersey, crepes, etc., etc., tudo da Empresa Têxtil N. S. da Penha, Rua da Alfandega 253. (C 4776)

Pão — Macarrão — Biscoitos — Gelo

Vende-se machinas para qualquer produção; peçam orçamento gratis á Caixa Postal n. 2.007

